




発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	科人 306	改訂 科学と人間生活	身近な事物・現象について探究的に学習することで科学的な見方を養えるような工夫がなされている。最新の科学技術が紹介されており、興味・関心を持たせる内容になっている。	章扉に「中学校で学んだこと」があり、既習内容と関連付けながら学習できるようになっている。「章末確認テスト」によって学習内容の理解度を確認できるようになっている。	導入に写真を大きく使っており、視覚的にくらしと科学をつなげる工夫がなされている。また、観察・実験ごとに、事故防止の注意マークを目立つように付している。	科学技術の発展に伴う環境問題にも触れ、科学の在り方を考えることができる。難しい内容は進度に応じた指導ができるよう工夫されている。	自然と人間生活との関わりや科学技術が人間生活に果たしてきた役割について、身近な事物・現象に関する実験や観察を通して主体的で探究的な学習ができるよう工夫されている。
7 実教	科人 307	科学と人間生活 新訂版	日常生活や私たち自身の体、身近な自然景観と関係する題材が多く取り上げられており、科学と人間生活との関わりを理解できるように工夫されている。	物理・化学・生物・地学の4分野がバランスよくまとめられており、それぞれの分野で基本的な概念が理解できるよう工夫されている。	各項目が見開き2頁で構成されており、本文と関連図版が見渡せるレイアウトになっている。また、関連項目を参照しながら多角的な視野を持って学習できるように工夫されている。	全章を通して地球環境への問題意識を底流に置き、科学の果たす役割を理解できるようになっている。観察・実験を安全に行えるように配慮されている。	身近な話題と丁寧な説明、豊富な図や写真により、科学と科学技術に対する興味・関心を養い、主体的に観察・実験を行うことで科学の基本的な概念と科学的な思考力を身に付けられるよう工夫されている。
61 啓林館	科人 302	科学と人間生活	観察・実験などの体験的活動を通して学習内容が理解できるように、「観察」「実験」「実習」が設定されている。観察・実験を安全に行うために、マークや注意文が書かれている。	学習内容と関連した身近な事物や現象を取り上げる「コラム」を設け、生徒の興味を喚起するように工夫されている。短時間で簡単にできる観察・実験などが取り上げられている。	生徒に興味を持たせる図や表、写真などが掲載されており、学習内容を深めるために有効である。ユニバーサルデザインの考えを取り入れ、必要な情報が的確に伝わる構成である。	文章の記述にあたって漢字を多く使用することで、平仮名では曖昧になりがちな語句の意味を明確に理解できるように工夫されている。	文章は平易かつ丁寧に、結論が明確に伝わるように配慮されている。また、章末には「章末問題」を設定し、学習をしたことをもう一度振り返り、学習内容が定着するように工夫されている。
104 数研	科人 308	新 科学と人間生活	身近で親しみやすく、内容豊かな題材が選定されており、幅広い知識を身に付けるとともに、自然環境やエネルギー、地球資源に関する重要性について確認できるように工夫されている。	各章の初めに身近な写真やイラストを用いて事例を示しており、学習内容の興味付けとなるよう配慮されている。確認問題や章末問題により、基本の定着が図れるようになっている。	分野ごとの区切りが明確で、必要な内容がコンパクトに整理されている。簡便に行える「実験&観察」を適宜扱っており、観察・実験を通して科学的に理解できるよう工夫されている。	「Column」として関連した話題を多数取り上げており、それを4つのテーマに分け、日常生活と科学や環境問題に関心が持てるよう工夫されている。	本文は、文章があまり長くないように、小項目や図などで区切り、要点がつかみやすいよう工夫されている。日常生活と学習内容との関連を考えさせることによって思考力を養えるようになっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
104 数研	科人 303	科学と人間生活 くらしの中のサイエンス 	私たちの生活に深く関係する自然現象や科学技術の例を基にして、基礎となる知識がしっかり身に付くように構成され、興味を持って学習できるよう配慮されている。	学習内容により興味が持てるように、頁の内容に関する「豆知識」が下部に加えられている。科学的な見方や考え方が自然に身に付く題材が選ばれている。	表に写真や図を盛り込むなど、ビジュアル的に理解が図れるように配慮されている。読みづらい漢字については、初出でルビが付いている。	章末問題の各問題には、問題見出しと参照頁が全て記載され、出題内容の趣旨が明確になるように配慮されている。	観察・実験を通して、内容の理解ができるように、「実験&観察」が取り入れられている。また、「課題研究の進め方」や「科学的な思考法」で実験の進め方や結論の出し方などが学べるようになっている。
183 第一	 科人 309	高等学校 改訂 科学と人間生活 	身近な題材を取り上げ、科学技術の発展が人間の生活や社会に与えてきた影響について理解するとともに、今後の科学と人間生活について考えることができるよう工夫されている。	各テーマの冒頭に「めあて」を示し、学習に取りかきやすくなる工夫がなされている。また、頁の下端に「Q&A」を設け、学習にメリハリが付けられるようになっている。	各テーマが見開き2頁になっており、学習しやすい構成である。押さえておきたい学習内容を取り上げた「CHECK」、興味深い話題を扱った「TOPIC」があり、弾力的な授業展開ができる。	写真が数多く、視覚的・直観的に理解することができるよう工夫されている。節末に内容の確認と定着を図る「まとめてみよう」が配置されている。	分かりやすい記述によって、様々な学習段階の生徒が、無理なく読み進められるよう工夫されている。科学的な見方や考え方を養えるように実験・観察が重視されており、随所に「やってみよう」が設けられている。
183 第一	科人 304	高等学校 科学と人間生活	身近な題材や親しみやすい事例を紹介しながら、科学技術の発展の歴史を展開し、科学技術の展開が人間の生活や社会に与える影響を理解できるように工夫されている。	基礎的・基本的な学習事項の確実な定着が図れるように構成されている。日常生活における科学的な見方や考え方を育成するように工夫されている。	各節の節末に、その節の学習内容を復習してまとめることができる頁が「節末まとめ」として見開き2頁で設定されている。空欄に用語を記入し、復習できるよう構成されている。	各テーマに「Q」として、三択形式の平易な問を設けている。直前に学習した事項を復習し、理解度を確かめるように工夫されている。	科学技術と人間との相互関連性について、過去、現在、未来と展開し、生徒の興味を喚起するものとなっている。各テーマの冒頭には、身近に感じられる写真が掲載されていて、親しみやすくなっている。







発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	◎ 物基 311	改訂 物理基礎 ○	身近に見られる事物・事象に生徒自ら疑問を持ち、仮説と検証を通して問題解決的に学習できるものとなっている。物理と日常生活や社会との関連に関わる記述も充実している。	中学の学習と関連付けながら学習できるようになっている。概念図や、表、写真を組み合わせて扱い、大切な公式は一目で分かるように囲みや太字で示すなど、記述も工夫されている。	練習、例題、問題を設定し、生徒が理解を深められるようになっている。章末には、その章の学習内容を確認する「章末問題」を設定し、理解が定着できるように工夫されている。	身近な材料で、自宅などでもできる実験「Myラボ」や、コラムなどを適切な場面に配置し、物理に対する興味・関心が高められるよう工夫されている。	身の回りにある興味深い内容や物理現象を多く取り上げており、物理への興味が持てるように工夫されている。主体的で探求的な学習活動を通して、物理概念を習得し、知識を系統化できるように配慮されている。
2 東書	◎ 物基 312	改訂 新編物理基礎 ○	各項目を日常生活と関連付けて扱うことによって、身近な力と運動、熱、波、電気、エネルギーについて基本的な事柄を興味深く学べるような記述がなされている。	論理的な思考力を培うための「例題」と「問い」を設定し、学習内容が理解しやすいように工夫されている。「発展」は、程度・分量とも適切である。	読みやすく、理解しやすいよう全編4色を使用し、概念図やモデル図、表、写真と組み合わせられており、デジタル教材が充実しており、ICTを活用した授業にも対応している。	観察や実験、探究活動では、生徒の興味・関心に合わせて実施できるようにしている。また、安全面についても十分に配慮した記述がされている。	過去の科学者たちの研究に関する話題や科学的な視点からの記述も取り入れられている。また、簡潔な本文記述と多くの図解で、生徒が読みやすいように配慮され、論理的思考を育む例題、問いなどがある。
7 実教	◎ 物基 313	物理基礎 新訂版	教材内容の展開は、身近な物理現象や簡単な実験・観察から導入するように配慮されている。また、項目を細分化し、論理的な道筋が明らかになるように工夫されている。	教材内容の展開は、興味・関心が高まるように、身近な物理現象や簡単な実験・観察から導入されている。学習内容は、系統だった理解が進むように配置されている。	物理で扱う抽象的な概念の理解を助けるため、図や写真が豊富に掲載されている。また、学習内容を定着するように、練習問題が多く、新制度の入試対策問題が掲載されている。	11個ある探究活動のテーマと進め方、発表の要点など、各項目とも、丁寧な記述がされている。	随所に配置されている厳選された「発展」を取捨選択しながら授業展開もできるので、適切な分量・レベルである。また、物理で扱う数値や単位の意味については、付録を用いることにより、捉えことができる。
7 実教	◎ 物基 314	高校物理基礎 新訂版 ○	適切な分量・レベルである。中学校理科の学習内容を基にして、日常生活や社会との関連を図りながら物理現象やエネルギーへの関心が高められるように工夫されている。	系統立った学習が進むように配置されている。生徒の興味・関心が高めるために、身近な物理現象や簡単な実験・観察が取り入れられている。	例題、問が適切な箇所があり、理解の確認を行いながら授業を進めることができる。巻末には数学のフェローアップ(数学資料)があり、学習に必要な数学の確認をすることができる。	短時間に実施できる実験が取り入れられている。探究活動の、テーマ、進め方、報告書の作り方等が事例に基づいて丁寧に示されている。	序章で、物理学の発展と日常生活の関連についてグラフィカルな頁で紹介されており、物理基礎を学ぶ上での興味付けとなるように配慮されている。単位と次元、有効数字などの表記の仕方も工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
61 啓林館	◎ 物基 315	物理基礎 改訂版	基本概念や法則などの系統性が重視された内容となっている。「物理」の内容についても「発展」により適宜とり扱われており、「物理」へとスムーズに移行できるようになっている。	物体の運動を扱う力学から始まり、その基本的概念と法則が学習できる構成となっている。単純な物理現象からより複雑なものへと積み上げており、系統的に学習できる。	自らの体験を通して物理法則を学べるよう「実験」や「やってみよう」を数多く取り上げている。また、探究する能力と態度が育まれるよう「探究活動」が掲載されている。	生徒がつまずきやすい内容を「Q&A」で重点的に扱い、本文の理解を深めることができるように配慮されている。解説も詳しく丁寧である。	基礎的・基本的な事柄について、興味・関心を持って学び、理解を深められるように工夫がなされている。また、発展的な内容も多く取り入れ、生徒の習熟度にも対応している。
61 啓林館	◎ 物基 316	考える物理基礎	基礎・基本を大切に丁寧に記述されており、読み、考え、書き、実際に活動して理解できるよう工夫されている。「物理」の内容についても「発展」により適宜取り扱われている。	物体の運動を扱う力学から始まり、その基本的概念と法則が学習できる構成となっている。上位科目との継続性や分野ごとのまとまりに留意し、系統的に学習できるようになっている。	本冊と別冊で構成し、多様な学習形態に対応できるよう工夫されている。科学的思考力の育成を軸に、実際の活動のための実践力がつくような配慮がなされている。	「実験」「やってみよう」などの体験活動が重視されている。章末には「探究活動」が掲載され、探究する能力と態度が養えるよう工夫されている。	物理の有用性を理解でき、学ぶ意欲が高まるように実験に関する内容を充実させるなど、分かりやすい構成になっている。物理学と日常生活や社会との関わりを考えることができるように配慮されている。
61 啓林館	◎ 物基 317	考える物理基礎 マイノート					
61 啓林館	物基 305	物理基礎	実験・観察を通して、探究する能力と態度が育つように、内容等が精選されている。また、物理学の基本的な概念や原理・法則などが、分かりやすく説明されている。	物体の運動を扱う力学から始まり、その基本的概念と法則が学習できる構成となっている。単純な物理現象からより複雑なものへと積み上げており、系統的に学習できる。	自らの体験を通して物理法則を学べるよう「実験」や「やってみよう」を数多く取り上げている。また、探究する能力と態度が育まれるよう「探究活動」が掲載されている。	生徒がつまずきやすい内容を「Point!」で重点的に扱い、本文の理解を深めることができるように配慮されている。解説も詳しく丁寧である。	基礎的・基本的な事柄について、興味を持って学び、理解を深められるように工夫がなされている。また、発展的な内容にも触れ、生徒の知的好奇心を喚起するものとなっている。
61 啓林館	物基 306	新編 物理基礎	基本的な概念や原理・法則を理解し、科学的な見方や考え方が養えるよう、内容が精選されている。発展的な学習内容を参考等で補い、系統的な学習ができるよう配慮されている。	本文は「物体の運動とエネルギー」と「物理現象とエネルギー」の2部で構成されている。力学、熱、波、電気という構成で、「エネルギー」への関心が高まる構成になっている。	基礎・基本となる内容の徹底ができるように、図や写真を活用し、分かりやすく丁寧に説明されている。また、「問」や「例題」が適宜配置されており、学習内容の定着が図りやすい。	「実験」「やってみよう」などの体験活動が重視されている。章末には「探究活動」が掲載され、探究する能力と態度が養えるよう工夫されている。	物理の楽しさと有用性を理解でき、学ぶ意欲が高まるように実験に関する内容を充実させるなど、分かりやすい構成になっている。単純な物理現象から複雑な現象へと系統的に学べるよう配慮されている。






発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
104 数研	◎ 物基 318	改訂版 物理基礎	物理的な概念や原理・法則をしっかりと理解させるとともに、発展的な学習内容も取り入れて、系統的に学習できるように工夫がなされている。また、実験や探究活動が充実している。	力学・熱・波動・電気・物理学と社会の順で、系統的に学習できるように構成されている。最後に資料編があり、正弦波やドップラー効果の式などの発展的内容が補足されている。	最初に身近な物理事象を示したイラストがあり、日常生活と学習内容との結びつきが図られている。写真や図などが豊富で、学習内容を理解しやすいよう工夫がなされている。	理解しづらい箇所に「Zoom」を入れ、詳しい説明がなされている。「Column」が充実しており、創造的な発想力が養われるよう工夫がなされている。	物理学を系統的に学習できるよう、発展的内容も取り入れ、高度な思考力を養えるよう配慮されている。また、物理の基礎・基本を身に付けさせるため、実験項目が豊富であり、問題演習も充実している。
104 数研	◎ 物基 319	改訂版 新編物理基礎	身近な事物・現象が多く取り上げられ、物理学の基本的な概念や原理・法則が無理なく理解できる。実験などの活動を通して、科学的な見方や考え方が養えるような構成となっている。	力学・熱・波動・電気・物理学と社会の順で構成されている。発展的な内容も適宜補われており、巻末資料では、物理に必要な数学の基礎が丁寧に解説されている。	写真やイラストにより、日常生活と学習内容との結びつきが理解できるよう工夫されている。側注に、補足内容や式変形の過程を補い、理解しやすいよう配慮されている。	「例題」や「問」などの演習が充実し、学習内容の定着が図られるよう配慮されている。「Zoom」では、丁寧な解説がなされている。	日常生活との関連を図りながら、物理学の学習を通して自然環境や科学技術に関する知識が得られる構成となっている。また、「Column」や「特集」を通して興味・関心を持たせる工夫がなされている。
183 第一	◎ 物基 320	高等学校 改訂物理基礎	身近な物理現象を導入として取り上げ、基礎的・基本的事項を重視しながら、「発展的な学習」も豊富に盛り込まれており、理解に応じて柔軟に学習できるような構成になっている。	内容は、「力と運動」「エネルギー」「波動」「電気」の順で系統的に学習できるように構成されている。着実な理解が得られるよう、各章には適宜特集ページが設けられている。	学習内容と日常生活や科学技術との結びつきが認識できるよう工夫されている。実験項目も充実し、基本的な概念や原理・法則が理解でき、応用力も養成できるよう配慮されている。	分かりやすく記述され、生徒が無理なく読み進められるよう配慮されている。演習問題はよく精選され、学習内容の定着が図れるよう工夫されている。	選択「物理」の内容も取り入れた、広範囲で豊富な内容構成になっており、各校の実態に応じて、授業が展開できるよう、工夫されている。重要事項が丁寧に解説されており、学習内容の理解を深めることができる。
183 第一	◎ 物基 321	高等学校 改訂新物理基礎	物理学が日常生活や社会と深く関わる例が多数示され、学習の動機付けに配慮されている。各テーマが見開き2頁で構成されて非常に見やすく、取り組みやすい構成になっている。	力と運動、エネルギー、波動、電気の順で、基本的な内容が十分理解できるよう、学習内容が精選されている。また、理解を深めるための学習4事項を「発展」として取り上げている。	各テーマには、関連する「中学校の学習内容」を掲載し、誤りやすい内容は「注意」でフォローし、高度な内容は「Plus」で説明するなど構成に工夫がなされている。	分かりやすい記述で、学習内容を着実に習得できるよう配慮されている。「トピック」を適宜配置し、興味・関心が高められるよう工夫されている。	基礎・基本を重視し、高校物理として大切な学習内容を十分理解して定着するよう細やかな配慮がなされている。また、物理学に興味・関心を持つよう、日常生活と関連した物理事象が取り上げられている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	物理 301	物理  ○☆	物理基礎の学習内容とのつながりが分かりやすいように配慮がなされている。また、物理の基本的な概念や原理・法則を十分に理解させ、学習内容が確実に身に付くように工夫されている。	物理法則について簡潔で分かりやすい記述がなされている。また、「PLUS」や「NOTE」などでは詳細な解説や証明が掲載され、本文の理解を助けるために有効である。	演習問題が充実し、知識や理解の定着が図れるように配慮がなされている。また、「COLUMN」や「巻末資料」に関連記事が多数掲載され、物理に対する興味・関心が持てる工夫がなされている。	実験や観察の事例が多く紹介され、自然の事物や現象について探究的な学習を展開しやすい。学習内容と日常生活との関連が解説されており、物理を学ぶ意義を実感できる。	物理基礎での学習内容を基盤とし、自らが課題を見つけ、問題解決するとともに、物理学を探究する能力を身に付けさせる工夫がなされている。科学の有用性や、科学と日常生活との関連を実感できるように配慮されている。
7 実教	物理 302	物理	物理基礎との継続性を重視し、物理学における概念や原理・法則がスムーズに理解できるよう配慮されている。探究の過程を通して科学的な自然観を育てることができるとなっている。	論理的な道筋を明らかにしながら項目を細分化し、それぞれの学習内容が見開きに収まるよう配列されている。各節末には、まとめが掲載され、節末問題にも取り組めるよう工夫されている。	練習問題から難度の高い問題まで学習内容の理解や定着が図れるよう工夫がなされている。特に、生徒がつまずきやすい内容や頻出問題についての解説は、丁寧で分かりやすい。	物理で使う数学の基礎が巻末に掲載され、教科間の相互理解が図れるよう配慮されている。物理に関する身近な話題が多く紹介され、生徒の興味を喚起することができる。	日常生活との関連を図りながら、基本的な概念や原理・法則を理解できるよう配慮されている。探究の過程を通して科学的な自然観を育てる工夫がなされており、学習内容の定着を図るために充実した問題及び解説が用意されている。
61 啓林館	物理 303	物理  ○	日常生活との関連を図りながら、実験・観察を通して物理的な考え方が身に付くよう配慮されている。物理が体系的に学習でき、基礎的内容から発展的内容まで幅広く学習できる。	物体の運動を扱う力学から始まり、それを基礎に運動量、円運動と単振動、万有引力、気体分子の運動とつながっている。さらに波動、電磁気、原子物理と系統的に学習できる。	基礎・基本の徹底を図りながら、図や写真などを多く用いて分かりやすく丁寧に説明されている。「問」「例題」「章末問題」などが適宜配置され、学習内容の定着が図りやすい。	「実験」「やってみよう」などを活用することで、主体的に活動し、物理学に対する興味・関心が高まるよう工夫がなされている。	物理基礎との関連を図りながら、基本的な内容から、発展的な内容まで、物理学を系統的に学習できるよう配慮がなされている。また、イラストや写真、グラフが豊富にあり、分かりやすい構成となっている。
104 数研	物理 306	総合物理1 力と運動・熱	「力学」「熱」に関する物理現象について、「物理基礎」での既習内容を確認しながら、基本的内容から発展的内容まで系統的に確実に学べる。内容はよく精選され、論理的かつ詳細な説明がなされている。	「物理基礎」での既習内容を適所に挿入し、高校物理の内容を系統的に学べるよう工夫している。また、応用的・発展的な内容を理解させるためには段階を追って学べるよう組織・配列に工夫が見られる。	基本的内容を確実に定着させるために「例題」「類題」が数多く配され、さらに、物理的思考力に磨きをかけるために「演習問題」が章末に用意されている。学習状況の段階に応じて取り扱うことができる。	簡単な実験を紹介する「実験(実習)」では、物理への関心を喚起させる。編末の「探究活動」では、物理的思考力や実験の技能を養うことができるよう工夫している。	物理の基本的概念や法則を中心に論理的に展開し、科学的な思考力が身に付くように工夫されている。より深い理解を促すために、適所に「Zoom」や「参考」が用意されている。物理における数学との関連を重視し、巻末に解説が設けられている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
104 数研	物理 307	総合物理2 波・電気と磁 気・原子	「波動」「電磁気」「原子」に関する物理現象について、「物理基礎」での既習内容を確認しながら、基本的な内容から発展的な内容まで系統的に確実に学べる。内容はよく精選され、論理的かつ詳細な説明がなされている。	「物理基礎」での既習内容を適所に挿入し、高校物理の内容を系統的に学べるよう工夫している。また、応用的・発展的な内容を理解させるためには段階を追って学べるよう組織・配列に工夫が見られる。	基本的内容を確実に定着させるために「例題」「類題」が数多く配され、さらに、物理的思考力に磨きをかけるために「演習問題」が章末に用意されている。学習状況の段階に応じて取り扱うことができる。	簡単な実験を紹介する「実験(実習)」では、物理への関心を喚起させる。編末の「探究活動」では、物理的思考力や実験の技能を養うことができるよう工夫している。	物理の基本的概念や法則を中心に論理的に展開し、科学的な思考力が身に付くように工夫されている。より深い理解を促すために、適所に「Zoom」や「参考」が用意されている。物理における数学との関連を重視し、巻末に解説が設けられている。
104 数研	物理 304	物理 ○	物理的な事象、現象を道筋を立てて説明し、そのしくみを理解できるよう配慮されている。内容は精選され、生徒に分かりやすいように図やグラフを多用し、丁寧に説明されている。	五つの章の「力と運動」「熱と気体」「波」「電気と磁気」「原子と原子核」からなり、物理基礎との関連を図りながら物理学を系統的に学習できるよう配慮されている。	「物理基礎」の学習内容が「復習」として挿入されており、既習内容との関連が図られている。図や写真が充実しており、視覚的に理解できるよう配慮され、分かりやすく丁寧に説明されている。	身近な材料で、生徒自身が簡単にできる実験や体験学習が適宜配置され、物理学に対する関心・意欲が高まるよう工夫がなされている。	実験や問題演習が充実しており、物理学に対する意欲・関心を高めるとともに、物理的な物の見方、考え方が養われるよう配慮されている。また、物理が系統的に学習できるよう構成されている。
183 第一	物理 305	高等学校 物理 ○	高校物理として考えられる学習事項を最大限採り上げ、さらに「発展的な学習事項」を適宜配置し、各校の実情に合わせて学習内容を選択できるよう配慮されている。	系統的な学習を進めにくくするために、「運動とエネルギー」「波動」「電気と磁気」「原子」の順に配列されている。また、終章には「物理学が築く未来」が設けられ、生徒の興味・関心を高めている。	各項目において、関連する「物理基礎」の学習事項が掲載され、スムーズに「物理」の学習に入れるよう配慮されている。問題演習が豊富に用意され、理解の定着が図れる構成になっている。	発展的な学習内容として「微分・積分と物理」が掲載され、物理に対する理解を深めることができるよう工夫されている。	基本的な学習内容から発展的なものまで幅広く記載され、各校の実情に合わせた授業展開ができるよう配慮されている。また、「コラム」などにより物理学に対する興味・関心を高めるよう配慮がなされている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	 化基 313	改訂 化学基礎 	化学の体系を踏まえ、観察・実験を通して、科学的に探究する能力や態度が育成できるよう配慮されている。適切な箇所に「観察実験」が配置されており、課題探究的な学習ができる。	基本的事項を系統的に理解できるよう組織・配列がなされている。発展的な内容の学習については、「PLUS」「発展」「Premium PLUS(発展)」と区分けして、各所に配置している。	豊富な学習内容を系統的に理解するために、段階を追った問題が効果的に配置されている。鮮明な図や写真が多く盛り込まれ、生徒が視覚的にも興味・関心を持つよう工夫されている。	理解力を高めるために、図や写真だけでなく、文章表現を各頁で完結させている。探究活動が編末にまとめられており、扱いやすい構成になっている。	内容が豊富であり、効果的にその内容が伝わるように様々な工夫がなされている。学習内容を系統的に理解するための演習問題が豊富で、必要に応じて、発展的な内容も学習できるよう配慮されている。
2 東書	 化基 314	改訂 新編化学基礎 	体系化された知識を身に付け、科学的な自然観を育成するために、基本的な概念、原理や法則の正確な理解から応用力までしっかり身に付けることができる内容となっている。	基本的な概念が理解しやすいように記述が簡潔にまとめられている。図表やまとめは学習事項が整理しやすい構成になっており、生徒が学習する上でも視覚的に取り組みやすい。	多様な授業展開に生かせるように、資料性の高い図や写真等が豊富に掲載されている。また、工夫されたレイアウトにより、興味を持って取り組めるよう配慮されている。	写真を大きく掲載しており、見やすくなっている。また、例題、章末問題など、特に難しい問題には解説を付け、自学自習への配慮がなされている。	巻頭の「序編」や巻末の「物質図鑑」、「私たちの暮らしと化学基礎」など、生徒の暮らしと化学をつなげる工夫がなされており、生徒が化学に親しみやすいように、図や写真を豊富に取り入れている。
7 実教	 化基 315	化学基礎 新訂版	基本的内容だけでなく、発展的な内容が多く掲載されており、幅広く知識を身に付けることができる内容である。	発展的な事項が多く、「化学」とのつながりを意識した記述となっている。分量も十分多く、生徒が満足する内容である。	直感的に捉えられるように、工夫された図版や表、写真が数多く掲載されており、視覚的に学習できるように考えられている。	コラム形式の発展やカテゴリ別索引など、生徒が自学自習する上で、助けとなるような工夫がされている。	細かい視点で内容を整理し、系統的に理解しやすいよう配慮されている。発展的な内容が多数掲載されており、応用力を身に付けることができる。
7 実教	 化基 316	新版化学基礎 新訂版	精選された学習内容をスムーズに学ぶことができるように配慮されている。また、各章末には「探究活動」を取り上げ科学的な見方や考え方を養えるよう配慮されている。	丁寧な記述で具体例も示されており、物質と日常生活との関連が理解しやすいように工夫されている。また、分量も適当である。	太字や囲みを用いることで重要語句や重要ポイントが一目で分かるように工夫されている。また、図版は概念を直感的にとらえられるように配色やイラストが工夫されている。	巻末に「問題編」が収録されており、授業の復習や家庭学習など、多様な学習形態に対応できるようになっている。	図表や写真を豊富に配置し、分かりやすい表現で示すことで、生徒が学習内容を理解しやすいよう配慮されている。また、身近な物質や現象においても徹視的に捉え、理解することができるように配慮されている。



発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
7 実教	 化基 317	高校化学基礎 新訂版 	中学校理科との系統性が考慮され、取り組みやすく配慮されている。また、生徒がイメージしやすいように図解も工夫されている。	日常生活に関わる物質や事象について、興味・関心を持って学習できるよう工夫されている。また、内容も厳選されており、分量も適切である。	図、表、写真を解説付きで豊富に掲載することで、生徒の学習意欲を高めるとともに、本文と合わせて総合的に理解できるよう工夫されている。	生徒が自ら調べながら学習できるように、巻末には用語集とデジタルナビが掲載されている。	化学の基本概念を丁寧に解説し、中学校理科からスムーズに移行できるように配慮されている。また、日常生活との関わりを感じながら学べ、学習内容の定着が図れるよう工夫されている。
61 啓林館	 化基 318	化学基礎 改訂版 	記述が簡明に表現され、文字の大きさや図の配置、色彩など学習しやすいよう配慮されている。発展的な内容を生徒の興味・関心に応じて選択できるような工夫がなされている。	化学への興味・関心を高めることができるように、具体例を挙げ、日常生活や社会との関連が図られている。学習した内容が定着するように考えられた構成となっている。	日常生活に関係する化学の内容が、豊富な図や写真とともに扱われており、生徒の興味や関心を喚起するように配慮されている。また、「発展」で取り扱う内容も吟味されている。	裏表紙には周期表の単体元素がカラーで掲載されており、元素に親しみやすい。また、必要な数学的知識が適宜図などを用いて解説されている。	発展的な内容などが豊富であり、体系的な学習がしやすい。演習問題や巻末資料が豊富で、学習内容を定着させるよう配慮されている。実験の基本操作や実験上の注意事項が掲載されており、利用しやすい。
61 啓林館	化基 306	化学基礎	全体を通して、記述が簡明に表現され、学習しやすいように配慮されている。また、発展的な内容を生徒の興味・関心に応じて選択して取り組めるような工夫がなされている。	化学への興味・関心を高めることができるように、具体例を挙げ、日常生活や社会との関連が図られている。基礎的・基本的な事項について丁寧に解説されており、分量も適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮した紙面構成となっている。視覚的に工夫された図や写真が豊富にあり、本文の記述が理解しやすいよう配慮されている。	裏表紙には周期表の単体元素がカラーで掲載されており、元素に親しみやすい。インデックスを配置するなど、取り組みやすい配慮がなされている。	中学校理科とのスムーズな接続に配慮された内容である。発展的な内容などが豊富であり、体系的な学習がしやすい。演習問題や巻末資料が豊富で、化学的な思考力を養うことができるよう配慮されている。
61 啓林館	化基 307	新編 化学基礎 	化学の内容を日常生活と関連させるようにして、丁寧に説明されており、理科が苦手な生徒にも化学に親しみを持たせるような内容になっている。	記述表現を簡明にし、学習しやすいように配慮されている。日常生活に関わる事象や物質に興味・関心を持って学習できるよう工夫されている。また、分量も適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮した紙面構成となっている。図表・写真を本文内容のすぐ近くに多く配置し、文章だけでなく視覚的にも理解しやすいように工夫されている。	インデックスを配置するなど、学習に取り組みやすい配慮がなされている。また、分子モデルの付録があり、分子構造等を体験的に理解しやすい。	身近なものや化学の関連を意識させ、興味を持って楽しく学習できるよう配慮されている。化学の基礎・基本を重視し、その定着が図れるような工夫がみられる。





発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
104 数研	◎ 化基 319	改訂版 化学基礎 ○	化学基礎で必要とされる内容とともに、「化学」の範囲に含まれる内容についても「発展」により適宜取り扱われており、理系進学者に対しても満足できる豊富な学習内容である。	科学的に考察する態度と能力が養えるよう配列が工夫されている。演習問題は例題と類題がセットで挿入されており、それまで学習した内容が定着できるように配慮されている。	化学において重要な物質や実験に関するカラー写真が豊富で、学習内容のイメージがつかみやすく、本文の理解が容易になるように工夫されている。	巻末には、生徒が化学を理解する上で有用な資料が多数掲載されている。実験の基本操作など、実験を安全かつスムーズに行えるように配慮されている。	「発展」が豊富で、体系的な学習ができるよう配慮されている。「Zoom」では、生徒がつまづきがちな内容が分かりやすく解説されており、疑問点が教科書を読めば解決できるように、工夫されている。
104 数研	◎ 化基 320	改訂版 新編 化学基礎 ○	分かりやすい表現で、丁寧に説明されており、生徒が読みやすいよう配慮されている。また、豊富な実例が体系的に取り扱われている。	中学校理科との関連を考へ、各編の流れに断絶をなくして、スムーズな学習ができるよう配列が工夫されている。また、分量も適切である。	化学において重要な物質や実験に関するカラー写真が大きく、また、見やすく扱われている。視覚的にも生徒が興味を示すような配慮がされている。	巻末資料では、実験の操作や薬品の取り扱いなどが掲載されており、生徒が安全に実験を行えるように配慮されている。	中学校理科から違和感なく学習できるように系統性も考慮して内容が配置されている。また、日常生活に関わりが深い内容が分かりやすく掲載されており、化学への興味や学習意欲を向上させる工夫がされている。
104 数研	◎ 化基 309	高等学校 化学基礎	自然界や日常生活における化学の基本的な概念、原理や法則を、広い層の生徒に理解させるとともに、探究する態度と能力が育てられるよう工夫されている。	中学校理科で学習した内容を基に、物質や物質の状態や変化について化学的に考察する態度が育成できるよう配列されている。分量についても適切である。	化学の本質的な内容をモデル化した図を豊富に盛り込み、視覚情報によって興味を喚起させることで、理解を深めることができるよう工夫されている。	知識が羅列的・暗記的にならないように、内容を精選し、体系的に整理して取り扱い、理解力を高めることができるように配慮されている。	観察や実験を通して、原理や法則を理解させ、化学的に考察する態度と能力が育成されるよう工夫されている。また、化学に親しみ、興味を持って学習できるよう配慮されている。
183 第一	◎ 化基 321	高等学校 改訂 化学基礎 ○	高校化学として考えられる学習内容を最大限取り上げ、選択「化学」を先取りした授業展開もできるよう配慮されている。生徒の学習段階に応じて効率的な指導展開が可能である。	豊富な学習内容が、丁寧な記述や図表で、分かりやすく説明されており、論理的に理解できるよう配慮されている。また、発展的な学習事項も適所に配置されており、分量も適切である。	数多くの問題演習を通して、知識の定着と応用力の育成ができるよう配慮されている。英文で酸化還元滴定の実験が掲載されており、生徒の学習意欲を刺激する工夫がされている。	図が適切に配置されており、実験のイメージをつかみやすい。巻末には探究活動の例が掲載されており、科学的探究心を刺激するように工夫されている。	高校化学として求められている学習事項を可能な限り取り上げている。豊富な内容を丁寧な記述で解説しており、論理的に理解できるよう工夫されている。学習事項が定着できるように演習の内容も配慮されている。

<p>183 第一</p>	<p>◎ 化基 322</p>	<p>高等学校 改訂 新化学基礎  ○</p>	<p>基本的かつ重要な学習内容を精選し、理解しやすくなるよう配慮されている。重要な学習事項がもれなく取り上げられており、分かりやすく説明されている。</p>	<p>重要な学習事項が分かりやすくかつ簡潔な文章で記述されている。また、すべての項目を2頁の見開き構成で取り上げ、理解しやすいよう工夫されている。</p>	<p>関連する内容が登場する頁が分かりやすいように「参照ページ」が随所に設けられているので、予習や復習で使用しやすい。</p>	<p>身近な環境やエネルギーに関する問題について丁寧な解説がされており、生徒の興味・関心を高めることができる。</p>	<p>学習内容が精選されており、基本的事項を理解しやすくなる配慮がされている。図や表も多数掲載されており、生徒の理解を深められる。</p>
<p>183 第一</p>	<p>化基 312</p>	<p>高等学校 新化学基礎</p>	<p>学習内容を精選し、基本的な内容が十分理解できるよう配慮されている。重要な学習事項はもれなく取り上げ、分かりやすく説明されている。</p>	<p>重要な学習事項が平易かつ簡潔な文章で記述されている。また、すべての項目を2頁の見開き構成で取り上げ、理解しやすいよう工夫されている。</p>	<p>実験器具の扱い方を示した図のように、図を大きく分かりやすく取り上げ、生徒が学習事項を理解しやすいよう配慮されている。</p>	<p>個々の物質の性質や反応に触れることも必要と考え、発展として無機化合物や有機化合物についても取り扱われている。</p>	<p>高校化学の学習内容から基本的なものを精選し、平易かつ簡潔な文章で分かりやすく説明されている。また、基本的な問題演習を通して理解の定着が図れるよう配慮されている。</p>

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	化学 301	化学 ○	観察・実験や探究活動を通して、化学的に探究する能力や態度を育成できるように配慮されている。基本的な概念、原理・法則だけでなく、化学を系統的に学ぶことができる。	中学校や化学基礎での学習事項だけでなく、発展的な学習内容についても、掲載スタイルを分類し、効果的・継続的な学習を進めることができるよう工夫されている。	理論化学では、複雑な概念を効果的に理解するための図版を、各論分野では、豊富な反応や実生活での応用例を示す写真を多く掲載し、生徒が理解しやすいように配慮されている。	各章末問題の解答・解説を巻末に掲載し、自学自習できるよう工夫されている。また、現在の化学研究の中核となる生化学の内容も取り扱っている。	内容が豊富でありながら、論理的に記述されており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。カラーの図表や写真を多く掲載し、必要な学習内容を段階的に掲載する工夫が見られ、授業が展開しやすい。
2 東書	化学 302	新編化学 ○	化学の基礎的・基本的な事項を理解させるために、内容が厳選されている。簡潔で平易な文章表現で、基礎的事項から応用的な内容まで学習できるように配慮されている。	見開き単位で構成されており、学習計画が立てやすい。中学校理科や化学基礎での既習事項に「復習マーク」を付け、発展的な内容を必要最小限にしている。分量も適切である。	B5版を採用し、工夫された図版や写真が豊富に掲載されている。巻頭・巻末の「化学の星」や「おうちラボ」など、生徒が興味を持って取り組めるよう工夫されている。	章末にまとめと確認テスト、巻末に解答・解説を掲載し、自主的な学習の助けとなる。また、言語活動を重視した「小論文の書き方」なども取り上げられている。	カラフルな図表や写真を多く採用し、まとめの事項も理解しやすい構成である。また、化学と日常生活との関連についての内容を多く掲載し、科学的な知識と教養を身に付けることができるよう工夫されている。
7 実教	化学 303	化学	化学基礎との関連性を考慮し、体系的に化学を学習することができるよう工夫されている。理解を深め、知識の幅を広げる教材が豊富で、発展的な授業を展開することができる。	「探究」は各章末にまとめであり、適宜行うことができるように工夫が見られる。発展的な内容のレベルは維持し、簡潔にまとめることで適切な分量となるように配慮されている。	抽象的概念を直感的に理解できるように工夫した図版や表などが多く掲載されている。短時間でできない実験教材については、写真を利用してまとめるなどの工夫が見られる。	本文中に掲載された実験だけでなく、探究活動の実験内容が豊富にあり、生徒が興味・関心を持って学習を進めることができるよう配慮されている。	豊富な学習内容を、まとめや整理など掲載方法を工夫し、適切な分量となるよう配慮されている。学習の幅を広げる参考や重要ポイントは、視覚的に理解しやすいよう工夫が見られる。
7 実教	化学 304	新版化学	化学基礎との関連性を重視しており、構成に工夫が見られる。学習内容が精選されており、化学の基本概念や原理が理解しやすいよう配慮されている。文章表現も丁寧で簡潔である。	学習のつながりを体系化したインデックスから、常に学習内容の全体像を把握することができる。本文中に掲載された実験も基本的な内容で学習を効率よく進めることができる。	演習問題を豊富に取り入れ、学力の定着を図ることができるよう配慮されている。概念を直感的に捉えることができるよう、本文と対応した図版や写真が豊富である。	各章末のまとめに工夫が見られる。特に、無機物質・有機物質についての巻末折込のまとめが分かりやすく、視覚的に理解しやすいよう配慮されている。	精選された内容であり、円滑に授業を進めることができる。探究する能力や、科学的な思考力が身に付くだけでなく、視覚的に工夫された図版や豊富な写真から、生徒の興味・関心を高めることができる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
61 啓林館	化学 305	化学 ○	豊富な内容が分かりやすい文章表現で記載されており、生徒の学習意欲が高まるように配慮されている。実験や探究活動を多く配置し、生徒の興味・関心を高める工夫が見られる。	日常生活と深く関係のある内容を「参考」として取り上げている。さらに発展的な内容も取り上げ、化学的に探究する能力を身に付けさせることができる。分量も適切である。	多くの情報が確実に伝わるカラーユニバーサルデザインに配慮した紙面構成である。各元素の単体を写真で示した周期表や巻末の資料も豊富で、生徒が意欲的に学習することができる。	インデックスがついており、学習しやすいよう配慮されている。巻末折込の有機化合物のまとめが分かりやすく、視覚的に理解しやすい。	日常生活に関係ある化学的な内容を「参考」として取り上げるなど、最先端の科学技術も紹介している。科学的な説明・創造性など、化学の研究に必要な要素を紹介し、理系進学者の探究心を高める工夫が見られる。
104 数研	化学 306	化学 ○	化学基礎で学習した内容からスムーズに化学の学習を進めることができるような工夫がなされている。化学的に考察する態度と能力を育成できるように配慮がなされている。	物質についての知識や法則が羅列的・暗記的にならないように、豊富な実例を体系的に取り扱っている。正しい化学的物質観を育成できるように配慮がなされている。	生徒の理解を助けるための「解説」が、随所に掲載されており、自主学習をサポートできる内容となっている。「まとめ」が分かりやすく、理解の定着に活用できる。	豊富な図表や写真から、視覚的に原理や法則を理解できるよう配慮されている。また、理解を確実にするため例題や演習問題が豊富である。	基本的事項の説明が丁寧で、化学的に考察し、処理する態度と能力が育成されるよう配慮されている。また、化学と日常生活の関連についての話題が豊富であり、生徒が興味を持って取り組むことができる。
183 第一	化学 307	高等学校 化学 ○	高校で学ぶ化学の学習内容を最大限取り入れ、充実した学習ができる。学習内容の理解をより深める「発展」や「参考」など、生徒の興味・関心を喚起する内容が多く掲載されている。	化学基礎で掲載している「発展」を適切な箇所に戻り掲載しており、効率よく学習できるような工夫が見られる。学習内容の定着を図るための実験内容も適切である。	大学の化学で扱う学習内容が「発展的な学習内容」として、数多く取り上げられている。生徒の学習段階に応じた発展的な授業展開ができるよう配慮がなされている。	携帯電話やパソコンから実験動画を視聴できるような工夫されている。また、羅列的になりやすい学習内容を、「整理」として分かりやすくまとめている。	豊富な内容を丁寧な記述で分かりやすく説明し、論理的に理解できるよう配慮されている。工夫された図表や豊富な写真を多く掲載し、学習の要点を理解しやすくする工夫が見られる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	◎ 生基 311	改訂 生物基礎  ○	生物の多様性を踏まえ、生物に共通する原理・法則が理解でき、科学的素養、生物や生命現象を探究する方法や姿勢を身に付けられるよう配慮された内容となっている。	本文は簡潔で内容が精選されており、内容が見開きで収まるように工夫されている。発展も学習内容と関連が図られ、過度な負担とならないように配慮されている。	紙面サイズが大きく、図や写真が多数盛り込まれ、学習意欲が高まるように工夫されている。編末に学習のまとめを設け、学習内容が確認できるように配慮されている。	生物学的に探究する能力や態度が育つように、学習内容を基に環境問題を考えたり、国際的な通用性が重視されたりと細部にわたり考慮されている。	図や写真も豊富で、内容も本文の分量も適切である。発展も必要に応じて学習できるように配置されている。文章力を高めるような工夫も見られ、生徒の学力が向上するよう考慮されている。
2 東書	◎ 生基 312	改訂 新編生物基礎  ○	生物や生物現象の基本的な概念や原理・法則が簡潔に扱われている。生徒が無理なく生物学の基礎学力を身に付けることができるよう配慮された内容の選択となっている。	精選された内容が、見開きで構成されている。発展も学習内容と十分な関連が図られている。探究活動は、取り組みやすく、科学的な思考力や表現力が養えるように工夫されている。	節ごとに課題意識を持って学習が進められるように工夫されている。図や写真も数多く盛り込まれ、生徒の学習意欲を高めるための配慮がなされている。	適切な図版や資料性の高い写真を掲載したり、生物学に関する英単語を付記したりと、生徒の興味・関心が高まるよう工夫されている。	見開き構成で、見通しを持って学習できる教科書である。内容、分量ともに適切であり、発展も必要に応じて学習できるように配置されている。各編末には生徒の文章力を高めるような工夫も見られる。
7 実教	◎ 生基 313	生物基礎 新訂版  ○	生物学の基本的な原理や法則が把握できるように配慮されている。内容をより深めることのできる参考や発展も適所に上げ、生徒の興味・関心が高まるよう工夫されている。	冒頭の導入文から本文内容にスムーズに入れるように配慮されている。文章だけでなく、図や写真からも学習できるような工夫がある。本文の分量も精選され、適切である。	豊富な図版や巻末資料では、視覚的に理解できるように工夫されている。章末にまとめや章末問題が設けられており、学習内容が一層理解できるように配慮されている。	実験・観察や探究活動を通して、科学的な思考力や技能を習得できる内容が取り上げられており、生徒が興味を持って学習できるよう配慮されている。	本文は簡潔で、発展的な学習内容もしっかり学べるよう工夫されている。学習を深めるなかで、身の回りの生物や環境への関心や生物学的に探究する能力や表現力も高まるよう考慮されている。
7 実教	◎ 生基 314	高校生物基礎 新訂版  ○	中学校理科の基礎的学習内容を踏まえ、知識が発展的に応用できるよう配慮されている。生物や生物現象の基本的な理念や原理が分かりやすく学習できる内容である。	見開きごとに学習内容が完結するように配慮されている。図や表の読み取りから得られる思考的学習成果をねらい、図や表、写真の占める割合も高く、分かりやすい構成になっている。	複雑で高価な装置を使わなくても成果が得られる実験・観察や探究活動が取り上げられており、学習内容の理解を深めることができる工夫がなされている。	各章末にまとめと問題を配置し、基本的な事項の定着と科学的な思考力を高めることができるように配慮されている。	本文と関連図版が見渡せ、写真やイラストの一体型図版など工夫がなされている。生徒の興味・関心を高める特集を掲載し、思考力や表現力の育成につながるよう配慮されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
61 啓林館	 生基 315	生物基礎 改訂版 	生物学の基本的な概念や原理・法則を理解し、科学的な見方や考え方を養うことができる。生物現象への関心を高め、目的意識を持って学習できるよう工夫されている。	豊富な内容が分かり易く記載されており、資料を読みとる力などの応用力も身に付くように工夫されている。社会問題を理解するための生命観も養われるように配慮されている。	紙面サイズが大きく、図や写真が数多く掲載されており、学習効果が高まるよう配慮されている。実験や観察では、身近な材料を選び、生物に関心を持てるように工夫されている。	生物多様性や環境問題などの人間活動が環境に与える影響についても、幅広い知識や環境の保全に寄与する態度を養えるように配慮されている。	豊富な内容が体系的に配列されており、学習内容の定着を意識した構成となっている。実験・観察や探究活動も充実しており、生徒の興味や関心を喚起し、探究する能力と態度が身に付くよう工夫されている。
61 啓林館	生基 304	生物基礎	生物学の基本的な概念や原理・法則を理解させ、科学的な見方や考え方を養うことができるよう工夫されている。生物学の基本的な事項を十分学習できるように内容が選択されている。	生命の倫理、自然の保護など、現在の社会問題を理解するための生命観を身に付けさせるために、生物や生命現象を体系的に学ぶことができる配列となっている。	立体図や鮮明な写真を取り入れ、興味を持って学習できるように工夫されている。実験・観察では、身近な材料を選び、生物に関心を持てるように配慮されている。	科学的な事項などを「参考」で扱い、深く理解できるように配慮されている。まとめに表を用いて学習事項が整理できるよう工夫されている。	精選された内容が体系的に配列されており、生物学の基本的な概念や原理・法則が理解しやすいように工夫されている。また、「探究活動」により科学的な見方や考え方を養うことができるように配慮されている。
61 啓林館	生基 305	新編 生物基礎 	学習内容が精選され、学習の目標や重要事項が分かりやすく簡潔な文章で表現されている。生物学に関する基本的な知識を身に付けて科学的な見方や考え方を養う工夫がなされている。	生物の共通性と多様性から始まり、細胞、分子、個体、生態系の各レベルの学習までを含んで構成され、その流れが無理なく平易にたどれるように配慮されている。	図版のスペースを大きく取り、見開き2頁単位の学習しやすい構成になっている。仮説の設定や考察を設け、実験を通して探究を進める態度が身に付くように工夫されている。	「設問」を随所に取り入れ、実験の手順の意味を問うとともに、「探究への道標」として設問を考える上での解説が分かりやすく記述されている。	生物や生物現象に関して、興味・関心を高める工夫がなされており、環境について主体的に考える態度を養い、生物学の基本的な概念や原理・法則を確実に身に付けさせるよう配慮されている。
104 数研	 生基 316	改訂版 生物基礎 	文章だけでは分かりにくい部分にイメージしやすい図を入れており、内容の理解が深まるよう配慮されている。また、生物への関心や思考力を高めることができるよう工夫されている。	全体を3編・5章構成とし、各章は複数の節に分けられている。各節の導入文で学習内容が明確にされており、思考力の養成のための「思考学習」が適宜配置されている。	本文と関連する図や写真は同じ見開きに配置されており、参照しながら学習することができるよう工夫されている。複雑な内容も工夫された図により理解しやすいようになっている。	身近な話題や科学史を取り上げた「コラム」、詳しい内容まで扱った「発展」、生物写真などにより、生物への興味・関心を高める工夫がなされている。	図や写真を多用して生物や生物現象に関する興味・関心を高め、基本的な概念や原理・法則を理解できるよう精選されている。また、いろいろな生命現象の相互の関係を関連付けて学習できるように工夫されている。

<p>104 数研</p>	<p>生基 317</p>	<p>改訂版 新編 生物基礎</p>	<p>基本的な事項を簡潔に扱うとともに、段階を追って幅広い知識を身に付けられるように「参考」や「コラム」、「Q&amp;A」を配置するなどの工夫がなされている。</p>	<p>内容を編・章・節に分けて構成し、各節は、項目、小項目に整理されており、読みやすく配慮されている。章末には「章末問題」があり、知識の定着を図れるようになっている。</p>	<p>各節のはじめに、その節で学習すべき内容が簡潔にまとめられており、重要なポイントを常に意識しながら学習が進められるよう工夫がなされている。</p>	<p>各章末に「Human&amp;Biology」を設け、学習内容がヒトのからだのはたらきや人間生活に関連付けて理解できるように工夫されている。</p>	<p>見やすい紙面構成で、本文と合わせて理解を深められる分かりやすい図や、本文に登場する生物をはじめとする多くの生物の写真を取り入れ、生物学に対する関心を高められるように工夫されている。</p>
<p>183 第一</p>	<p>生基 318</p>	<p>高等学校 改訂 生物基礎</p>	<p>生物と生命現象を共通性と多様性という視点でとらえ、現代生物学の基盤となる内容、健康や環境に関する内容が選択されており、幅広い学習ができるよう配慮されている。</p>	<p>効率よく学習できるように各節の冒頭に学習の指針やポイントが示され、複雑な生命現象を扱う前に「ガイド」を設け、事前に流れを把握して学習に臨めるように配慮されている。</p>	<p>習熟度に応じた読みやすい文章であり、視覚的に理解しやすい図と写真を組み合わせ、ストーリー性を重視して基本的な学習事項から積み上げて理解できるように工夫されている。</p>	<p>「発展」では話題が精選されており、生物や生命現象に関する現象の最新科学に対して、広く興味を抱くことができるように工夫されている。</p>	<p>生物や生命現象から問題を見出し、主体的な観察・実験や探究活動を行って、生物や生命現象の多様性と共通性を理解できるよう工夫され、現在の生物が共通の祖先から生じたことを理解できるよう配慮されている。</p>
<p>183 第一</p>	<p>生基 319</p>	<p>高等学校 改訂 新生物基礎</p>	<p>基礎的・基本的な学習事項が確実に定着するよう、身近な話題や興味深い生物学研究の話題が多数選択されている。学習内容は、視覚的、直感的に理解できるよう配慮されている。</p>	<p>各章の扉は、中学校とのつながりを配慮した構成になっている。各節末には、空所補充形式で学習内容をまとめる「学習のまとめ」で確認と理解の定着を図れるよう工夫されている。</p>	<p>各テーマを見開き2頁でまとめ、学習しやすい紙面構成になっている。また、図や写真を豊富に掲載し、図解形式で分かりやすい配列となっており、分量も適当である。</p>	<p>興味深い話題や日常生活に関連する話題が特集として多数取り上げられており、生物や生命現象を身近に感じられるように配慮されている。</p>	<p>豊富な写真と学習内容を視覚的に理解できるような図版により、生物や生命現象は多様性に富みながら共通した機能や普遍的な特性を持つということを理解できるよう配慮されている。</p>
<p>183 第一</p>	<p>生基 308</p>	<p>高等学校 生物基礎</p>	<p>「生物と生命現象」を共通性と多様性という視点でとらえ、現代生物学の基盤となる内容、健康や環境に関する内容が選択されており、幅広い学習ができるよう配慮されている。</p>	<p>基本的な学習事項から高度な学習事項までストーリー性を重視して積み上げ、確実な学力の定着が図れるよう組織的に配列されている。分量も適当である。</p>	<p>身近な事物・事象に関する観察・実験を通して、生物や生命現象に関する基本的な概念や原理・法則などを理解し、生物学的に探究する方法が習得できるよう工夫されている。</p>	<p>日常生活や社会との関わりの中から、生物や生命現象への関心を高める事を重視し、生物学を深く理解できるよう工夫されている。</p>	<p>生物や生命現象から問題を見出し、主体的な観察・実験や探究活動を行って、生物や生命現象の多様性と共通性を理解できるよう工夫され、現在の生物が共通の祖先から生じたことを理解できるよう配慮されている。</p>








<p>183 第一</p>	<p>生基 309</p>	<p>高等学校 新生物基礎</p>	<p>基礎的・基本的な学習事項が確実に定着するよう、身近な話題や興味深い生物学研究の話題が多数選択されている。学習内容は、視覚的、直感的に理解できるよう配慮されている。</p>	<p>1.テーマを見開き2頁でまとめ、学習しやすい紙面構成になっている。また、図や写真を豊富に掲載し、図解形式で分かりやすい配列となっており、分量も適当である。</p>	<p>生物と生命現象に関連して、共通性と多様性という視点から捉え、ミクロレベルからマクロレベルまで幅広い領域を理解できるよう工夫されている。</p>	<p>身近な話題や興味深い話題を「TOPIC」、特集ページを「Column」として多数取り上げ、関心を持って学べるよう工夫されている。</p>	<p>見やすい紙面構成で、図版や写真を豊富に取り入れ、生徒の興味・関心を高める工夫がなされている。各テーマに「Q」として三択形式の平易な問を設けるなどし、基礎・基本を重視した配慮がなされている。</p>
-------------------	-------------------	-----------------------	--	--	--	---	---

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	生物 301	生物 ○	基礎的内容から発展的内容まで適切に選択されている。また、本文は簡潔で、内容が精選されている。やや難しい内容は「PLUS」として扱い、選択できるよう工夫がなされている。	内容が見開き2頁に収まるように構成されている。また、編末に「学習のまとめ」が配置されており、基本的な学習内容の定着が図れるよう工夫されている。分量は適切である。	適切な箇所に「観察・実験」が取り上げられ、探究的に学習が進められるよう工夫されている。また、必要な箇所に「COLUMN」が設けられ、生徒の興味・関心を喚起する内容となっている。	図や写真が必要な箇所にふんだんに盛り込まれている。また、観察・実験を行う上での事故防止について注意マークが明記されている。	学習内容が見開き2頁に収められ、本文は簡潔で、内容が精選されている。図や写真の質も高い。編末の「学習のまとめ」には、生徒の文章力を高めるよう工夫されている。
7 実教	生物 305	生物	基礎的・基本的知識の定着を意識した表現で、簡潔にまとめられている。また、高度な知識を羅列することを避け、体系的に学習できるように内容が精選されている。	各章の冒頭では見開き2頁に学習内容を簡潔にまとめた図と解説が記載されており、内容が理解しやすい。また、各章の随所に「問」や、章末に「まとめ」が配置されて自学自習できるように配慮されている。分量は適切である。	各章の最後には、「観察・実験」が取り上げられており、科学的に探究する能力が養われるよう配慮されている。また、「参考」にはより深く学習できるような題材が取り上げられており、多様な授業を展開できるよう工夫されている。	本文中には記載できなかった写真を巻末にまとめており、豊富な資料が提供されている。また、生徒の興味・関心を引くための「話題」を通して本文内容をより深めて学習できる。	全体的に簡潔な表現でまとめられており、一般教養として、最低限必要な知識を習得させるため、内容を精選している。図や写真は豊富で、解説が丁寧である。
61 啓林館	生物 302	生物 ○	豊富な内容が簡潔に分かりやすく記載されている。内容は古典的なものから先端研究の内容までバランスよく選択されている。学際的な問題も扱われ、その内容にも慣れ親しむことができる。	各部の冒頭で学習の目標が明示され、部・章・節・小項目が適切に配されている。導入部分で内容を大観したあと、詳細を学習する配列となっており、内容が把握しやすい。分量は適切である。	文章だけでは理解しにくい難解な内容については、詳細な図や写真を豊富に掲載して解説している。図や写真を用いることで、内容が視覚的に理解できるよう工夫されている。	「参考」や「発展」が各所に配されて、生徒の興味・関心を喚起するよう配慮されている。図や写真に添えられている説明に、理解を促すような工夫が見られる。	多様な図や写真、詳しい解説により、生徒の興味・関心を高め、生物の事象・現象についての知識を定着させるような配慮が見られる。発展的な部分は、「資料学習」を通して内容を深める工夫も見られる。
104 数研	生物 303	生物 ○	学習内容の理解を促すための工夫がなされている。最新の研究や話題が扱われており、生徒の興味・関心に沿った授業展開が可能である。	各項目を見開きで扱い、本文と図解がよく整理されており、生徒が学習内容を理解しやすいように配列されている。分量も適切である。	図解と本文の関連が明確で、理解しにくい語句には簡潔な説明が加えられ、生徒が自学自習できるような配慮がなされている。	生徒にとって興味・関心のある探究活動や実験・観察が扱われ、生物学的な考察力や思考力を養うことができる。	基本的な概念や原理・法則、最新の知見について、深く系統的に理解できるように構成されている。生物や生命現象について本質的な理解を促すことができる。

<p>183 第一</p>	<p>生物 304</p>	<p>高等学校 生物</p> <p>○</p>	<p>基本的事項から高度な事項まで、確実な定着が図れるように工夫された構成になっている。生徒の学習状況の段階に応じて幅広い学習の展開が可能である。</p>	<p>ストーリー性を重視した記述で展開され、図や写真を用いて複雑な生命現象の流れを一目で理解することができる。分量も適切である。</p>	<p>学習事項のまとめや生命現象を示した図を用いて、文章だけでは分かりにくい内容も視覚的に理解させ、興味・関心を高めることができる。</p>	<p>生物には多様性があることや、共通した機能や普遍的な特性を持つことを、観察・実験や探究活動を通して、理解させることができる。</p>	<p>近年の生命科学の急速な進歩を踏まえ、現代生物学をミクロレベルからマクロレベルまでの幅広い領域で系統立てて学習でき、生物や生命現象に対する探究心を高めることができる。</p>
-------------------	-------------------	-------------------------	---	--	--	--	---

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	◎ 地基 306	改訂 地学基礎  ○	基本的な概念・事項が十分に取り上げられている。中学の学習内容と重複する部分は強調され、中高の接続への配慮がなされている。発展内容と必修内容を明確に区分している。	一連の時間の流れで学習できるように、時系列を軸とした配列となっている。補足資料も豊富で、「発展」は、必修の学習内容と十分な関連を図り、程度・分量とも、適当である。	「コラム」では、身近な話題や最新的话题を取り上げ、鮮明で最新の写真を効果的に掲載している。中学以降で読みを学習する漢字や太字の重要語句に振り仮名が付されている。	観察・実験ごとに、事故防止の注意マークを目立つように付している。探求活動では、科学的な見方や考え方を養うための工夫がなされている。	時系列を軸とした配列で、科学的な見方や考え方を養い、将来の地球環境について科学的に考えられるように工夫がなされている。見開き構成、理解しやすい文章や図、写真など、自学自習にも適した教科書である。
7 実教	◎ 地基 307	地学基礎 新訂版  ○	学習指導要領の内容が系統的にまとめられ、分量・レベルともに適切である。基本的な学習要素に加え、発展的な事項にも言及しており、基礎から受験にまで対応できる。	構成・配列ともに適切である。5章では、環境問題や防災問題も扱い、総まとめもできるようになっている。基本的な学習内容は適量である。発展も豊富に扱っている。	簡潔で分かりやすい文章で表記されている。行間のページ参照が多く、関係するページを探しやすい。生徒が理解を進めるために、読みやすさ、図や写真の見やすさに配慮されている。	実習や探究活動などは、基礎的で、実習や実験を行うに当たっては、安全に配慮している。自学自習できるよう、章末問題もきちんと扱っている。	発展の内容は授業で適宜扱うことができるレベルである。生徒の視点が散逸せず、スムーズに読み進めるようなレイアウトになっている。探究活動や発展、TOPICなどの項目が目次に掲載されている。
61 啓林館	◎ 地基 308	地学基礎 改訂版  ○	地学基礎で学ぶべき基本的な概念・事項・事柄が学習指導要領に照らして十分に取り上げられている。発展的な内容が、本文と関連して配置され、理解が深まるようになっている。	各部・各章の内容が、相互に関連を持ち、系統的に学習できるように構成されている。各部の学習内容は章・節・大項目・小項目等の見出しで区切って明瞭に示されている。	最新の知見・情報についても、「参考」や「発展」で補足されており、生徒の興味を喚起する配慮がなされている。関連する科学者が脚注で紹介され、興味を高める工夫がされている。	「やってみよう」や「実習」が配置され、生徒の自主的・自発的学習を促す適切な工夫がなされている。	本文の随所に「問」、各章の末に「章末問題」があり、地学の基礎的な概念についての理解を深めることができる。岩石や古生物、天体などの写真や図が豊富で、本文に関連した位置に配置されている。
61 啓林館	◎ 地基 303	地学基礎  ✖	基本的内容だけでなく、精選された新しい知見や考え方も積極的に取り入れている。補足的・話題的内容を「参考」、発展的内容を「発展」として扱っており、内容が幅広い。	各学習内容やそれらの相互関係が理解できるように構成されている。大きなスケールから身近なスケールで、自然環境を考える序章を設けるなど、学習への動機付けが工夫されている。	写真を多く掲載し、地球や宇宙のイメージを喚起して、興味を持って学べるよう配慮されている。「問」や「部末問題」を配置し、学習内容の確実な定着を図れるようになっている。	実習や観察を、本文中の関連箇所や各部の最後に配置するなどして、報告書作成や発表を含めた探究活動を重視した構成となっている。	人類を含む地球上の生命が、広大な時間と空間のスケールの中にあることを理解させるとともに、地球規模の問題に対処し、持続的な社会を形成する上で、地学の知識が生かせるように工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
104  数研	 地基  309	新編 地学基礎  	中学での履修内容や前の編で学習した内容で確認すべき事項をメモとして取り上げている。学習指導要領に即した内容であり、詳しい内容が筋道立てて平易に説明されている。	系統立てて理解が図れるように配置されている。第4編の災害や環境については、第1・2編に関連して学習できる。理解を深める内容が「発展」として扱われている。	写真、図が大きく、豊富に掲載され、視覚的に学習できる。コラムでは、本文に関連した、身近な話題などを取り上げている。理解を図る問題を扱っており、知識の定着が期待できる。	実験では、本文に密接に関連した内容を取り扱っている。探究活動では、関連した題材を基に、実験計画を立て、考察しながら進める実験を扱っている。	本文では概念や法則の解説を中心に取り上げ、概念・法則が考えられた論拠は本文と分けて枠組みで扱われており、生徒の興味・関心や理解度に応じて取捨選択して学習できるよう配慮されている。
104  数研	地基  304	地学基礎  	学習内容の説明が平易かつ具体的である。最近の研究を「参考」、深い理解につながる内容を「発展」として数多く扱い、生徒の興味・関心に応じて取り組めるよう工夫されている。	地学の内容が系統的に理解できるように構成され、地学現象を総合的に考察する能力や自然観が育成されるように配列されている。論理的で丁寧な説明となるよう工夫されている。	具体的な事例について、写真・図表など視覚的な資料を多く取り入れている。グラフや図、「例題」の計算問題に詳しい解説が盛り込まれ、学習内容の理解を深めやすくなっている。	生徒が観察や実験を行い、その探究の過程で、内容の理解だけでなく、地学現象に対する科学的な態度や科学の方法が身に付くよう配慮されている。	自分で考え、処理する姿勢を身に付けるための工夫が随所に見られる。最新の知見や数値を含むデータも多く、地学の基本的概念や原理・法則の理解に加え、科学的な態度・方法が身に付くものとなっている。
183  第一	 地基  310	高等学校 改訂 地学基礎  	重要かつ基礎的な事項が押さえられており、記述が丁寧で分かりやすい。発展的な内容が、「発展」として掲載されており、学習内容をより深く学ぶことができる。	学習内容が見開き構成で取り上げられており、計画的に学習を進めることができる。宇宙の誕生から現在の地球に至るまでの過程を時系列で理解できる構成になっている。	重要な学習事項が強調されており、分かりにくい用語やグラフなどは、脇注などで丁寧に説明されている。各節に問題が掲載されており、理解の定着度を確かめることができる。	探究活動は、探究方法の習得や研究発表の方法、報告書の作成方法も学習することができる。授業の進度に応じて柔軟に指導できるよう配慮されている。	基本的なグラフや図版などが数多く掲載されており、発展的な内容にも対応しているため、より深く学ぶことができる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
61 啓林館	地学 301	地学 ○	地球および宇宙についての重要な知識を丁寧に体系的に解説している。最新の知識も積極的に取り上げてあり、興味を深めつつ学習を進めることができるように工夫されている。	身近なものからはじめ、理解を無理なく広げることができるように内容が配列されている。各部、章ごとに地学の基本的な概念を総合的に理解できるように工夫されている。	内容が項目ごとに丁寧にまとめられ、図や写真を多く用いて、理解を助けている。観察・実験が重視され、部末の探究活動は、科学的な見方や考え方を育てるのに有効である。	・要所に「問」や「例題」が配置され、理解を確かめながら自主的に学ぶことができる。また、脚注に地学用語を英語表記し、英語力の育成も図っている。	項目ごとに、図や写真を多用して丁寧に解説がされ、地学の基本的な概念を統一的に理解できるように配慮されている。最近の話題も積極的に取り入れ、地学に関する興味・関心を高めるのに適している。
104 数研	地学 302	地学 ○	地学基礎で学んだ内容を掘り下げて総合的に理解できるように、系統的にまとめられている。地学現象のしくみが科学的に理解できるように、論拠や探究の過程も丁寧に扱っている。	様々な地学現象を総合的に考えながら、科学的な見方や考え方が無理なく身に付くように配列が工夫されている。図や写真を効果的に使い、理解しやすいように解説されている。	6編に編集され、それぞれの編で学ぶ内容がより具体的になるように配慮されている。視覚的に理解できるように図解を積極的に用い、分かりやすく解説するように工夫されている。	関連事項や最近の研究等も取り上げて、興味を持って学習することができる。「問」や「例題」が適切に配置され、応用力を育てる工夫がある。	複雑な地学現象を、論拠や探究の過程を示しながら記述することで、具体的に理解できるように配慮されている。図解や写真を多用した解説により、より理解が促されるような工夫がなされている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
50 大修館	保体 304	現代高等 保健体育 改訂版	学習指導要領に示された学習内容が適切に扱われており、生徒が身に付けるべき保健体育の知識と教養が十分に提供されている。また、生徒の興味・関心を高めるための内容が積極的に取り上げられ、質・量ともに充実している。	1項目が見開き2ページで完結する構成になっており、授業1単位時間分の指導に適切な分量であり、指導実態に即している。学習指導の見通しが立てやすく、学習課題や学習範囲を生徒が明確に意識できるよう配慮されている。配列・分量とも適切である。	学習内容を一層深めるため、生徒の経験や実生活に関連するコラムの掲載や特設項目を豊富に設けることにより、生徒が自主的・自発的に学習に取り組めるよう工夫されている。また、重要な用語について、余白に補足説明を加えるとともに、専門用語については編末に解説を設け、理解が深まるよう工夫されている。	図表やイラスト等を効果的に掲載し、補足説明を設けることにより、生徒が適切に理解できるよう工夫されている。	学習指導要領に示された学習内容が適切に扱われており、生徒が身に付けるべき保健体育の知識と教養が十分に提供されている。学習内容を一層深めるためのコラムの掲載や特設項目を豊富に設けることにより、生徒の主体的な学習態度を養うとともに、自ら思考・判断する能力を身に付けさせるための工夫がなされている。また、図表やイラスト等がバランスよく掲載され、視覚を通して生徒の興味・関心が高められるよう工夫されている。
50 大修館	保体 305	最新高等 保健体育 改訂版	学習指導要領に示された学習内容の基礎・基本を忠実に押さえるとともに、生徒の身近な内容を重点項目として精選し、提供されている。また、生徒が身に付けるべき保健体育の知識と教養が十分に提供されている。	1項目が見開き2ページ(重点項目は4ページ)で完結する構成になっており、各項の冒頭に学習課題を明確に示すことにより、生徒が目的意識を持って学習に臨めるよう配慮されている。配列・分量とも適切である。	各項で学習した知識とそれを活用する実践力を養うため、生徒の身近な生活に関連する特設項目の掲載を通じて、課題学習の内容が充実されており、かつ豊富に取り上げられている。また、重要な用語について、余白に補足説明を加えるとともに、専門用語については編末に解説を設け、理解が深まるよう工夫されている。	生徒が視覚を通して理解を深められるよう、カラフルな図表やイラスト等が大きなスペースを用いて効果的に配置されている。	学習指導要領に示された学習内容の基礎・基本を大切に内容構成であり、生徒の実生活に役立つ内容や身近な話題を積極的に取り上げるなど、生徒が身に付けるべき保健体育の知識と教養が特設項目の掲載を通じて、十分に提供されている。また、生徒が視覚を通して理解を深められるよう、カラフルな図表やイラスト等が効果的に配置されている。
183 第一	保体 306	高等学校 改訂版 保健体育	学習指導要領に示された学習内容を多くの小単元に分けることにより基礎・基本を重視した精選された内容で構成されている。また、日常生活とのつながりを重視し、身近な事例や最新の話題を取り上げ、学習への興味・関心が高められるよう工夫されている。	1項目が見開き2ページで完結する構成になっており、各項の冒頭に学習のねらいを端的に示すことにより、指導上・学習上の着眼点が明確となるよう配慮されている。配列・分量とも適切である。	生徒の適切な意志決定と行動選択を育成するため、各項ごとに関係する設問が提示されるとともに、本文の内容の理解を一層深めたり、学習への興味・関心を高めるため、写真やイラスト等が豊富に提示されたりしている。また、余白の補足説明や用語解説も丁寧に説明されている。	図表やイラスト等が豊富に掲載され、生徒が視覚を通して興味・関心が高められるよう工夫されている。	学習指導要領に示された学習内容を多くの小単元に分けることにより、基礎・基本を重視した、精選された内容構成であり、身近な事例や最新の話題を取り上げることにより、学習への興味・関心が高められるよう工夫されている。また、内容の理解を一層深めるために写真やイラスト等が豊富に提示されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
17 教出	音 I 307	音楽 I 改訂版 Tutti	生徒一人一人の感性を高め、意欲を喚起するとともに、生徒が自ら考える主体的な学習や創造的な音楽活動を展開していくことができるよう、魅力的な教材が選択されている。	声の世界、楽器の世界、舞台芸術の世界、鑑賞の4ブロックに分かれており、いずれも音楽 I の学習事項を獲得するために十分な内容で、楽曲もバランスよく配置されている。	巻末の楽典、音楽史年表、コード表は、生徒が表現教材に記されている用語や奏法を確認する上で資料性が高く、また鑑賞教材の時代的な位置づけや背景を理解する上で有用である。	A4版サイズで楽譜もゆったりして、音符や歌詞が見やすい。また、カラーユニバーサルデザインに配慮した色づかいにもなっている。	指導要領の目的に沿った学習内容を基本としながら、普遍的な価値をもつ教材と新鮮味のある教材がバランスよく精選されている。また、生徒が生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるように配慮されている。
17 教出	音 I 308	高校音楽 I 改訂版 Music View	指導要領に示された学習項目を網羅しつつ、音楽と他の芸術分野、歴史との関係などから、幅広い視野で音楽を捉え、学習活動が展開していくよう、教材が精選されている。	音楽を様々な視点から捉える六つのセクションに分け、各セクションに適した教材や学習内容が設定されている。関連教材が豊富で、分量も適切である。	楽典に関するものや作曲家の肖像なども表や図版にして見やすい。また、巻末にはギターやキーボードのコード表もあり、写真での表示が分かりやすく、資料として有用である。	A4版を採用し、楽譜や資料が見やすい。また、カラーの図版や写真が美しく、生徒の学習意欲を高めるとともに、音楽を視覚的にも楽しめる。	音楽文化についての理解を深め、表現と鑑賞の能力を伸ばすのにふさわしい教材や写真・図版が精選されている。また、生徒が音楽の多様なよさや美しさにふれることができるように配慮されている。
27 教芸	音 I 309	高校生の音楽1	歌唱教材においては生徒の情動的な発達段階に応じた楽曲を、器楽教材においては技術的に平易な楽曲を、鑑賞教材においては生徒の能力の実態に即した楽曲をそれぞれ取り上げている。	大きく表現領域と鑑賞領域に分かれているため、学習の理解や深化を図りやすい。また、精選された教材が過不足ない分量で扱われており、生徒の実態に応じて対応できる。	教材の内容と関連付けて基礎的な内容を学習できるよう様々な参考資料が収録されている。また、鑑賞において楽曲の構成が分かりやすく解説され、生徒が興味をもつよう配慮されている。	A4変型版でカラーとモノクロページに分かれており、すっきりと見やすい。イラストや写真の取り上げ方もアイデアにあふれ、親しみやすい。	小学校、中学校における学習内容を踏まえつつ、多様なジャンルから精選された教材によって必要な内容が十分に扱われており、音楽 I の目標を達成する観点から見ても適切である。
27 教芸	音 I 310	MOUSA1	歌唱教材においては、生徒の情動的な発達段階に応じた楽曲が取り上げられ、器楽や鑑賞教材においては、各学校の実態や生徒の習熟度に応じた楽曲が取り上げられている。	指導要領の内容に即した教材が配列されており、分量も適切である。また、表現教材と鑑賞教材の関連が図られており、分野を通じた題材設定がしやすいよう配慮されている。	生徒が自ら主体的に学習活動を進められるように、各教材に学習内容や活動のポイントが明確に示されている。また、ページ間にリンクが張られ、理解を深めるような工夫がなされている。	オールカラーのA4変型版で、紙面のレイアウトも統一感があり見やすい。表紙や扉からも音楽に対するメッセージが感じられる体裁である。	幅広く変化に富んだ教材が用意されており、生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう配慮されている。卒業後も手元に残したくなるようなコンセプトの下、資料等も豊富に取りそろえている。



発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
89 友社	音 I 311	改訂版 高校生の音楽1	時代の変化と生徒の実態に 応じて、今日の高校生の心情 に適した多様な音楽教材を選 択している。また、鑑賞にお いては表現活動との関連を 図るなど、楽しい授業展開が できるように配慮されている。	表現分野における歌唱 教材では、「青春と音楽」 「芸術と音楽」「民族と音楽」 「人間と音楽」の4主題を設 定し、鑑賞では様々なジャ ンルから教材が精選され、 分量も適切である。	学習の観点ごとにメッセ ージを配置したり、教材にち なだ多様な情報を提供した りして、生徒の学習意欲を高 める工夫がなされている。ま た、鑑賞曲の解説が分かり やすく編集されている。	B5版を採用し、コ ンパクトで持ち運び がしやすい。楽譜や 文字の大きさにも配 慮がなされており、レ イアウトも統一感があ り読みやすい。	中学校音楽からの継続性と、 音楽Ⅱへの発展性を重視しなが ら、音楽Ⅰの目標に沿った内容 を構成している。特に、生徒が 生涯にわたって音楽を楽しむこ とができるように意図して編集 されている。
89 友社	音 I 312	改訂版 ON! 1	指導要領の内容構成に従 って、歌唱、器楽、鑑賞、創作 の4部構成となっている。ま た、基礎的・基本的な音楽能 力の育成を目指した教材が選 択され、表現と鑑賞の関連も 図られている。	表現分野における歌唱 教材では、「Then and Now」 「Classics」「World」「Chorus」 の4主題を設定し、鑑賞で は日本音楽からポピュラー 音楽までバランスよく配置さ れている。	冒頭の「音楽をはじめよ う」という導入が、生徒の学 習意欲を促す効果がある。 また、少人数のアンサンブ ルにもクラス単位の合奏にも 対応できるように教材が編 曲され、活用しやすい。	A4変型版を採用 し、楽譜もゆったりし て音符や歌詞が読み やすい。また、カラーと モノクロページに分 かれており、すっきり と見やすい。	指導要領の目標・内容を踏ま えるとともに、新しい視点に立 った教材を選択することで、時代 の変化と生徒の実態に即した個 性的な教科書を意図した編集が なされている。
17 教出	音 I 301	音楽 I Tutti	生徒一人一人の感性を高 め、個性を生かしながら、生 徒が主体的に学習に取り組み 創造的な音楽活動を展開して いくことができるよう、魅力的 な教材が選択されている。	声の世界、楽器の世界、 舞台芸術の世界、鑑賞の4 ブロックで構成しており、 様々な楽曲をバランスよく 取り上げるとともに、教材の 質と量が充実している。	基礎的・基本的な知識・技 能の習得が図れるよう、系統 性や学習の応用・深化を考 慮している。また、学習内容 を焦点化し、教師の創意工 夫を生かせる構成及び内容 となっている。	A4版を採用し、よ り見やすい楽譜で伴 奏譜も充実している。 また、カラーユニバ ーサルデザインに配 慮した紙面で、表示 が分かりやすい。	指導要領の目的に沿った学 習内容を基本としながら、普遍 的な価値を持つ教材と新鮮味 のある教材がバランスよく配置 されている。生徒の学習意欲を 高めるために、様々な工夫が なされている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
17 教出	音Ⅱ 301	音楽Ⅱ Tutti	学習指導要領に示された学習項目を網羅し、偏りなく構成され、教科の目標を達成するのに必要な内容である。生徒が主体的に学習に取り組み、創造的な音楽活動を展開できるよう工夫されている。	「声の世界」「楽器の世界」「舞台芸術の世界」「鑑賞」に分かれている。基礎的・基本的な知識や技能の習得が図れるよう、系統性や学習の応用・深化を考慮した構成である。	生涯学習を視野に入れ、音楽の多様なよさや美しさに生徒が触れることができるように配慮され、より学習が深まっていくよう工夫されている。	用語・記号の取り上げ方及び記述が分かりやすくまとめられている。楽譜がゆったりして、音符や歌詞が見やすく、図版や写真も美しい。	音楽文化についての理解を深め、表現と鑑賞の能力を伸ばすためにふさわしい教材や資料が精選されており、創造的な音楽の力、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てることが意図された教科書となっている。
17 教出	音Ⅱ 302	高校音楽Ⅱ Music View	学習指導要領に示された学習項目を網羅し、教科の目標を達成するために必要な教材が偏りなく構成されている。基礎的・基本的事項の理解や習得のための配慮がなされている。	テーマ別に七つのセクションが設けられ、音楽のよさや美しさを多面的に捉えることができるよう構成されている。学習活動を有効に進めるための組織・配列で、分量も十分である。	音楽そのものだけでなく、音楽と他の芸術分野、歴史などの関係から、幅広い視野で音楽を捉え、学習できる内容である。様々なセクションが関連しながら深まっていくよう工夫されている。	用語・記号の取り上げ方及び記述が分かりやすくまとめられている。楽譜がゆったりして、音符や歌詞が見やすく、図版や写真も美しい。	学習指導要領の目的に沿った学習内容を基本としながら、普遍的な価値を持つ教材と新鮮味のある教材がバランスよく取り上げられた教科書となっている。
27 教芸	音Ⅱ 303	MOUSA2	学習指導要領への確実な対応を考え、より多くの生徒に対応しやすく、授業を幅広く展開できるよう、配慮されている。音楽Ⅰの学習をもとに基礎的な内容を確実に学習できる構成である。	学習内容を明確にするため、各教材に活動のポイントを示し、自発的な学習を促すよう配列されている。精選された教材が過不足のない分量で扱われている。	広く音楽文化に関わる知識を深められるよう、表現と鑑賞の一体化を図っている。また、生徒が自ら主体的に楽しく学べるよう、分類の仕方も工夫されている。	我が国や諸外国の音楽文化に広く接し、更に理解を深めることができるよう、写真や図版を豊富に取り入れている。	全体を通して音楽文化に対する興味・関心を深め、豊かな音楽活動を行うことができるような教材が収録されている。また、様々な視点から幅広く音楽を愛好することができる教科書となっている。
27 教芸	音Ⅱ 304	高校生の音楽2	一貫した音楽教育の流れを考慮し、表現力の伸長、鑑賞能力の向上をねらいとしている。多様なジャンルから教材が精選され、生徒の心情的な発達段階に応じた楽曲を取り上げている。	表現領域と鑑賞領域に分かれているため、学習の深化や相互の関連付けを容易に行うことができる。確実に学習を進め、発展的内容にも触れられるよう配慮され、分量も適切である。	表現では、幅広い時代とジャンルの中から教材を精選している。また、鑑賞では、音楽文化についての理解を深める教材を取り上げており、幅広く変化に富んだ学習が可能である。	モノクロページとカラーページに分かれ、すっきりとした紙面である。楽譜が見やすく、紙面のレイアウトも統一感がある。	各校の実態を考慮し、多様な学習活動ができる内容である。資料等も充実しており、生徒の豊かな感性と表現力を伸ばすことができる教科書となっている。



発行者の 番号・略称	教科書の 記号 ・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
89 友社	音Ⅱ 305	高校生の音楽2  ○	時代の変化と生徒の実態に即した楽しい教科書を意図し、音楽Ⅰとの関連性や音楽Ⅲへの発展性を踏まえて高校生の心情に合った多様な教材を選択し、学習意欲を高める内容である。	全体を「表現」と「鑑賞」に分け、「表現」は更に歌唱、器楽、創作の内容ごとにまとめられている。生徒が主体的に学習を進められる配列で、分量も適切である。	生徒が意欲的に取り組めるよう、親しみの持てる教材を選択している。歌唱では器楽と創作との関連を図り、変化に富んだ活動ができるよう工夫されている。	色彩豊かな視覚的資料を豊富に掲載し、効果的な学習が展開できるようカラー化を図っている。また解説やポイントが的確に示されている。	少人数からクラス全体のアンサンブルまで、様々な学習形態に対応できるよう教材がアレンジされており、あらゆるカリキュラムに対応できる教科書となっている。
89 友社	音Ⅱ 306	ON! 2  ○	学習指導要領の目標・内容を踏まえ、時代の変化と生徒の実態に即した個性的な教科書を意図し、高校生の心情や音楽的能力を考慮して、親しみやすく音楽的に優れた教材を選択している。	表現と鑑賞の関連をねらいとして、全体を五つのブロックに分けて内容を構成している。「名歌名曲主義」を継承しつつ、新しい視点に立って教材を選択しており、分量も適切である。	生徒の学習意欲や自主性を高めるため、グループ活動がしやすい教材配当を行っている。基礎基本を軸としてより深い音楽表現を目指した編曲がなされている。	効果的な学習展開ができるよう、カラー化を図っている。解説やポイントの提示も的確で分かりやすいように工夫されている。	個性的な教科書の実現を目指して編集されている。少人数からクラス全体のアンサンブルまで、様々な学習形態に対応できるよう教材がアレンジされており、あらゆるカリキュラムに対応できる教科書となっている。
(この行は斜線で消されています)							
(この行は斜線で消されています)							

発行者 の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
17 教出	音Ⅲ 301	音楽Ⅲ	学習指導要領に示された学習項目を網羅し、偏りなく構成されている。幅広い選曲がなされ、音楽Ⅲの学習事項を獲得するために十分な教材数と内容になっている。	表現領域、鑑賞領域ともに、バランスに考慮しながら選曲・配置されている。また、創作では、個性豊かな創作活動が展開できるよう配慮されている。	用語・記号は、特殊なものも楽譜下に、汎用性の高いものはまとめて掲載されている。また、ギターやキーボードのコードの一覧表もあり、資料として有用である。	A4版の判型で楽譜もゆったりして、音符や歌詞が大変見やすい。印刷も鮮明で、各所にあるカラーの図版や写真が美しく、生徒の学習意欲を高める。	音楽文化についての理解を深め、音楽の諸能力を伸ばすのにふさわしい教材や写真・図版が精選されており、創造的な音楽の力、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てることが意図されている。
27 教芸	音Ⅲ 302	Joy of Music	幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が用意されており、生徒が興味・関心を持って意欲的に学習できるよう配慮されている。	学習指導要領の内容に即した教材が配列されている。豊富な分量が扱われており、生徒の実態に応じて柔軟な対応ができるよう配慮されている。	教材の内容に関連して、基礎的・基本的な内容を学習することができるような参考資料が収録されている。また、イラストや写真の取り上げ方もアイデアにあふれている。	全体的に区別しやすい配色を用いながら、必要に応じて形状を変ええるなど、確実に識別できるように工夫され、生徒が主体的に学習しやすくなっている。	多様なジャンルから精選された教材によって必要な内容が十分に扱われており、音楽Ⅲの目標を達成するという視点から見ても、適切なものとなっている。
89 友社	音Ⅲ 303	高校生の音楽3	「名歌名曲主義」を掲げ、新旧問わない音楽性豊かな選曲がなされている。また、各教材は幅広い難易度から習熟段階に合わせて選ぶことができるよう工夫されている。	「表現」と「鑑賞」の領域別の構成になっており、様々な形態での活動ができるよう工夫されている。鑑賞教材はジャンル別に配列されて使いやすく、分量も適切である。	解説や譜例が豊富で、使いやすく機能的である。また、世界の音楽と日本の音楽がバランスよく精選されており、それぞれの文化について理解を深めることができる。	解説や資料が適所に用意されており、音楽をより深く知ることができる。また、コラムは興味・関心が持てる内容になっており、生徒の視野を広げる。	教材が幅広い分野から豊富に選択されており、生徒の実態に即して、多様な授業展開が可能である。また、生涯にわたって音楽を愛好するという視点から見ても、適切な内容になっている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
38 光村	美 I 304	美術 1	様々なジャンルの創造活動を幅広く取り上げている。他教科とのつながりを意識した作品や現代的なテーマの作品が多く掲載されており、生徒が関心を持って美術を学び、美術文化について理解を深められる内容となっている。	作家自身が制作意図を詳細に語ったページを設けるなど、生徒が創造性を高め、多様な視点から鑑賞活動や創造活動を行い、表現と鑑賞の領域を関連付けて学べるよう配列されている。	各題材において、作品を作るときの発想の手がかりや表現のヒントが数多く示されている。また、生徒の意図に応じて材料や用具の特性を生かすための資料が掲載されており、生徒が主体的に制作を進めることができる。	身に付けたい力が題材ごとに示されており、生徒が学習のねらいを理解して授業に臨むことができる。	基礎的な題材や社会と関わる力を養う題材などが幅広く取り上げられ、生徒の実態に応じた様々な学習が可能となっている。美術文化について理解を深め、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てる教科書となっている。
116 日文	美 I 305	高校生の 美術 1	取り組みやすいものから、応用的な題材まで豊富な題材が網羅されている。美術史やデザインにおいて、他教科との関連も重視されており、美術に関する幅広い知識と教養を身に付けることができ、高校生の発達に合った内容となっている。	中学校の「共通事項」を踏まえ、「発送や構想の能力」「創造的な技能」「鑑賞の能力」の学びの観点を明確にした構成となっている。日本の伝統文化、美術史の分量が従来の教科書よりも多く、充実している。	題材の内容や作家等、関連するページが分かる「リンクマーク」が付されており、学習内容を関連付けることができる。技法・色彩資料が充実しており、各題材の参考資料として活用することができる。	「美術館に行く」や「これからの私と美術」等のページを設け、キャリア教育や生涯学習の観点から美術を学ぶことができる。	美術に関する情報が豊富に掲載されており、豊かな美的体験を通して美術に関する幅広い知識と教養を身に付けることができる。総合的に、生徒が高等学校美術としての学びを実感できる教科書となっている。
116 日文	美 I 302	高校美術 1	表現と鑑賞の基礎・基本を大切にしつつ、建築、漫画、ファッションなども取り上げている。学習指導要領の目標と内容を踏まえ、幅広い領域の作品を通して、美術のよさを感じ取れる内容になっている。	表現から鑑賞、鑑賞から表現と相互に関連付けて、総合的に学習できるよう配列されている。鑑賞題材も「用途と美」、「過去と現在」、「西洋と東洋」など、テーマが豊富で充実している。	制作過程やスケッチ、絵の具の組成などから表現の基礎・基本が学べ、創造的な表現と鑑賞を目指して活動ができる。作品の美しさを生かしたレイアウトで、直感的に作品のよさを感じられる。	アートプロジェクトを取り上げ、自然と芸術、美術が社会に果たす役割について学習できる。	生徒の実態に応じて様々な学習が展開できる内容である。精選された内容ながら、基礎・基本から現代の新しい美術などを多様に取り上げ、総合的に美術の豊かさや働きを学べる教科書になっている。
116 日文	美 I 303	Art and You 創造の世界へ	美術での創造の仕組みを軸にしてテーマを設定している。メッセージ性の深い題材から、人類の創造性や美術文化への理解を深め、生涯を通じて美術を愛好する心情を育てることを目指す内容になっている。	美術を広く創造と捉え、「創造の扉」「創造の道程」「創造の結実」と3部構成になっている。各題材を通して、観察と発想、構想と試行錯誤の創造のプロセスを実感できる配列になっている。	テーマに沿って、生徒作品、スケッチや作家の言葉、制作過程が掲載されている。美術の理解と積極的な創造活動を目指し、学習が進められる。基礎的な内容として色彩と字体の資料も掲載されている。	日本の古典的な作品と現代の作品を並べて掲載し、表現の独自性や普遍的な価値を直感的に学べる。	自己の内面から他者、社会や自然へと視野を拡大させる内容を通して美術の仕組みを実感できる編集・構成になっている。学習指導要領にある美術の価値を理解し、継承しようとする心情を育てる教科書になっている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
38 光村	美Ⅱ 301	美術2	美術Ⅰを基礎にして表現や鑑賞の能力を深められるよう、学習内容の段階化が図られている。幅広い題材や作品を用いて、生徒の主体性や個性を生かした学習活動が展開できる内容になっている。	分野別に内容が丁寧に整理されている。現代美術から美術史上の名作までバランスよく取り上げられている。美術文化の理解が深められるよう、多角的な鑑賞の題材が設定されている。	インデックスでの色分けや目標マークによる学習のねらいの明確化で、効果的な学習指導ができる。「制作ノート」や作者の言葉が示され、意欲的に学習に取り組める工夫がなされている。	建築家や鉄道車両デザインなどの作家について取り上げ、社会における美術の働きや美術に関する職業について理解を深めることができる。	学習指導要領に合わせ分野別に整理され、学習のねらいも明確である。生徒の関心・意欲に働き掛ける内容になっており、創造的で心豊かな表現と鑑賞の活動ができ、美術を体感できる教科書である。
116 日文	美Ⅱ 302	高校美術2	美術Ⅰを基に、生徒の造形的な発達に応じた取扱いになるよう配慮されている。各分野の内容がバランスよく取り上げられており、深く豊かに表現と鑑賞の能力を伸ばすことができる内容になっている。	表現と鑑賞が相互に関連付けて学習できるよう、配列等が配慮されている。主題、表現、技法に多角的にアプローチしており、主体的に表現活動を追究できる構成になっている。	レイアウトや大型図版の掲載など、作品のよさが実感できるよう配慮されている。「美術はどこへ向かうのか」の問い掛けから始まり、生徒の心情に訴える内容になっている。	「水を描く」「希望をかたち」「ツリーハウス」など、自然や社会を深く見つめ、美術の働きや美術文化について理解を深めることができる。	学習指導要領に合わせて幅広く題材が設定され、生徒の実態に応じて様々な学習が展開できる。生徒の目線に立った問い掛けや作品を通して、美術の豊かさを学び、主体的な創造活動ができる教科書になっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・ 番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所
38 光村	美Ⅲ 301	美術3  ○	美術Ⅰ・Ⅱの学習を基礎として、更に美術Ⅲで表現と鑑賞の能力を深められるように学習内容の段階化が図られている。幅広い地域や時代の作品と多様な切り口の題材から生徒の感性や美意識に働きかける学習活動が展開できる。	分野別に内容を整理しており、生徒が主体的に活動を行える構成になっている。自己の内面を深く見つけた内容や社会的視野に立った内容をバランスよく取り上げている。また、世界遺産などの美的体験を豊かにする題材が設定されている。	各分野をインデックスで色分けし、学習目標を明確にしていることにより、効果的に学習を進めることができる。「制作ノート」や現在活躍する作家のインタビューの記事など、個性的・創造的な表現の追求に役立つ内容が充実している。	「ポートフォリオをつくる」「美術を学んで広がる未来」などの資料があり、高校での学習活動のまとめやキャリア教育の参考になるよう配慮されている。	学習指導要領に沿って分野別に分かりやすく学習内容が整理され、学習のねらいも明確である。バランスのよい題材設定や作品、充実した資料によって、生徒が主体的・創造的に諸活動ができる内容になっており、美的体験を豊かにし、個性豊かな美術の能力を高める教科書になっている。
116 日文	美Ⅲ 302	高校美術3  ○	学習指導要領にのっとり、より深く専門的に美術を理解できる内容になっている。美術に関する職業と現在活躍する作家やその作品を通して芸術文化への理解を深め、美的体験を豊かにし、芸術を愛好する心情を育む学習活動が展開できる。	美術に関する職業での仕事内容の理解が美術の学習に結び付くように題材を工夫しており、表現と鑑賞を総合的に学習できる。編集の意図が明確で、仕事の内容や作品から美術の社会的価値の理解を深めることができる構成になっている。	現在活躍中の作家を取り上げ、生徒の興味・関心に働きかける内容になっている。生徒が主体的・創造的に活動ができるように、作家の発想方法や表現方法、また、アイディアスケッチや制作過程の写真などが丁寧に示されている。	新しい傾向の作品とその作家を取り上げ、これからの時代を生きる生徒の感性に働きかけている。また、修復家や染色家など芸術文化の継承についても取り上げている。	美術に関する職業を分野に配慮して取り上げている。生徒の実態に合わせて様々な学習活動が展開でき、美術Ⅲの内容の理解を深めることができる。職業や作家とその作品を通して、美術文化を尊重する態度を育て、創造する喜びを深く味わうことのできる教科書となっている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
116 日文	工Ⅰ 301	工芸Ⅰ 	学習指導要領に則り、制作の基礎・基本から伝統的な技法や技術、鑑賞の内容がバランスよく取り上げられている。各題材を通して、工芸についての理解を深められる内容になっている。	学習内容が明確に分かるように5項目に整理されている。各題材ごとに、「身近な生活と工芸」、「社会と工芸」に関する作品が掲載されており、選択して扱えるよう配慮されている。	各項目に沿って題材のねらいが示され、効果的に学習が進められる。ページ下に「調べる(工芸基礎用語)」が設置され、知識と体験をともに深めることができる。	自分の考えを表示、伝達できるように話し合いやアイディアスケッチ、レンドリング、プレゼンテーションについて具体的に取り上げられている。	自己の生活や社会を多様な視点から見つめ、工芸の楽しさや創造の喜びを感じ取れる内容である。構想と制作、材料と技法が分かりやすく編集・構成され、伝統や文化を尊重し、ものづくりのよさを学べる教科書である。
116 日文	工Ⅱ 301	工芸Ⅱ 	工芸Ⅰの学習の上に立ち、生徒の造形的な能力の発達に応じた内容になっている。学習指導要領の目標及び内容を踏まえ、基礎的、基本的事項を大切にしながら、幅広い視点から題材が設定されている。	「オリエンテーション」「生活シーンごとに」「材料特性を知る」の項目に分け、学習内容を明確にしている。一つの題材で「身近な生活と工芸」「社会と工芸」を選択し、展開できる内容になっている。	生活シーンを「遊」「食」「住」「装」「伝」のキーワードに分類し、発想から構想、制作の過程で学習が深められる。制作や表現の幅が広がるよう、材料について丁寧に説明されている。	工芸作品のよさが感じ取れるよう、全ページカラー印刷になっている。「産業と工芸の歩み」「暮らしと伝統的な工芸」が設置され、工芸の働きや伝統、文化について深く理解できる。	自己の体験や夢、社会における有用性などを考え、生徒の持ち味が一層発揮できる内容となっている。生活実感に即した題材や工芸の伝統と文化に関する資料を通して、工芸の働きを理解して、つくる喜びを実感できる教科書となっている。



発行者の 番号・略称	教科書の 記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	◎ 書 I 305	書道 I	基本資料の充実とともに近現代の創作作品についても豊富に掲載されている。臨書・鑑賞の資料も多く、古典教材への興味関心を喚起する分かりやすい内容となっている。	中学校書写や、各分野との関連を充実させた構成となっている。また、分量、内容ともに適切で、基本教材に加え、実態に応じた発展的な学習も可能な内容である。	大判型を生かし、図版や写真も効果的に配置されている。「臨書・鑑賞の要点」「自己評価の要点」等により、生徒の自学自習を促す工夫がなされている。	文字の細部から紙の質感まで、古典の持つ美を再現している。また、環境保全やカラーバリアフリーを含むユニバーサルデザインにも配慮されている。	古典教材が充実しており、学習内容の選択、補充が可能な構成である。多様な学習の手がかりが、分かりやすくまとめられており、生徒の学習意欲を引き出す工夫が随所に施されている。
6 教図	◎ 書 I 306	書 I	表現と鑑賞の関連を図りながら、基本的な資料が各領域ともに適切に構成されている。歴史的背景や書の変遷過程を分かりやすくまとめ、生徒の関心を高める工夫がなされている。	各時代を代表する基本的な古典を掲載し、臨書や鑑賞学習を経て、創作へと展開できる単元構成となっている。また、書を生活に生かすための実践的な学習にも適した内容である。	書の伝統と文化の理解を深めるためのコラムが随所に設けられ、他教科と関連させる内容となっている。図版も高精密で書の魅力や古典の美しさが引き立つよう工夫されている。	カラーユニバーサルデザインに配慮し、学習内容が分かりやすくまとめられている。また、使いやすさに配慮した製本方式を採用している。	各分野において、書道 I の学習に必要な内容が系統的、段階的にバランスよくまとめられている。レイアウトデザインを工夫し、表現と鑑賞の両面から効果的に学習できるよう、分かりやすく構成されている。
6 教図	◎ 書 I 302	書 I	基礎・基本を重視した構成となっており、解説も簡潔で、分かりやすい表現が使用されている。また、豊富なコラムや囲みを多く掲載し、生徒の興味・関心を喚起させる内容である。	「漢字の書」「仮名の書」では、基本的な古典が系統的に配列されている。「漢字仮名交じりの書」では、言葉と書との関係を意識しながら、古典を重視した創作学習が展開できる。	折込ページを増やすことで、古典の再現性が高まり、表現と鑑賞が効果的に学習できるよう工夫されている。また、印刷も鮮明で、レイアウトも工夫されている。	旧来版より1センチ幅を広げたことで、図版も大きく、資料や写真も多く掲載され、視覚的な理解を促す構成となっている。	書道 I の学習に必要な古典が各分野ともにバランスよく配置され、段階的な学習が可能である。また、効果的な色分けにより、学習のポイントが一目で分かるよう工夫されている。
17 教出	◎ 書 I 307	新編 書道 I	各分野とも基礎的、基本的な教材が取り上げられ、指導要領に沿って展開されている。また、技術面に偏らないよう、古典の歴史的背景等の知識・理解面の解説が充実している。	漢字、仮名の書では、基礎・基本の充実が図られている。また、全教材に集字、拡大教材、原寸教材を掲載し、幅広い授業形態に対応できるよう配慮されている。	見開きによる対比構成により、学習が効率的に行えるよう配慮されている。また、学習の視点を示すことにより、生徒の主体的な学習が行えるように配慮されている。	旧版より幅が広がり、本文は読みやすくレイアウトも視覚的な配慮がされている。表紙はコーティング加工により、汚れないよう工夫されている。	基礎基本を押さえた古典教材が取り上げられており、分量も適切である。書道の知識・理解を深めるための資料が豊富であり、臨書・鑑賞教材の充実が図られている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
38 光村	◎ 書I 308	書I  ○	書の基礎的な能力を伸ばせるよう、表現と鑑賞の教材が関連を図りながら、バランスよく配置されている。書に関心を持ち、知識や感性を能動的に習得できるよう工夫されている。	学習指導要領の指導事項が適切に教材化され、相乗的に展開できるよう配列されている。また、文字の歴史の変遷を概観した上で、臨書、鑑賞が効果的に学習できる内容である。	臨場感あふれる紙面構成と鮮明な図版により、生徒の興味・関心を高めている。コラムでは、書に関する内容だけでなく、他教科の学習に関連させた多角的な話題が提示されている。	図版はフルカラー・高精度で迫真性がある。「篆刻・刻字」は取り外し可能な小冊子としてまとめられており、実態に即した活用が可能である。	書道 I の学習に必要な教材が内容・分量ともにバランスよく配分され、生徒の興味・関心を喚起する魅力的な教材と迫力のある紙面構成、鮮明な写真によって、生徒が主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	書Ⅱ 301	書道Ⅱ	書への興味・関心を高めるための作品例が豊富である。臨書・鑑賞・自己評価の要点や骨書き、釈文、大意などの学習の手がかりを多用し、主体的な活動ができる内容である。	漢字かな交じりの書は二部構成になっており、段階的に学習ができるよう工夫されている。各分野が適切な系統で配列され、表現と鑑賞を相互に関連させながら学習できる。	大型版となり、写真や図版も見やすくなっている。創作の題材に歌詞を用いるなど意欲を高める工夫をしている。字形と筆順、人物や時代背景等の資料が豊富で自学自習に適している。	A4版サイズで写真・図版も大きく鮮明である。また、環境への意識やカラーバリエーションを含むユニバーサルデザインにも配慮されている。	書道Ⅰの学習を広げることができる基本教材の充実、多様な学習の手がかり、また、紙面構成の工夫などにより、生徒の学習意欲を引き出すとともに、主体的に学習を進めることができる工夫がなされている。
6 教図	書Ⅱ 302	書Ⅱ	各書体の代表的な古典を取り上げ、書道Ⅰ既出の篆書・隸書・草書については平易な構成である。言葉と書との関係を深く追求する姿勢を育み主体的に創作ができるよう配慮されている。	書の変遷について幅広く学習できる配慮がなされており、各時代を代表する古典が系統的・発展的に精選されている。漢字仮名交じりの書では古典を生かした構成となっている。	キャラクターイラストを効果的に配置することで興味・関心を喚起し、課題解決能力を養う工夫がなされている。領域冒頭の扉、タイトル等、視覚的効果を生かした構成である。	旧来版より1センチ幅を広げたことで、紙面効果を高めている。図版も大きく、写真や資料も多く掲載されており、視覚的な理解を促す構成である。	漢字・仮名・漢字仮名交じり書の三分野ともに学習に必要な教材が系統的・段階的にバランスよく取り上げられている。イラストを効果的に取り入れるなど、生徒の意欲を引き出す工夫がなされている。
17 教出	書Ⅱ 303	書道Ⅱ	漢字の書では、五書体を取り上げ、歴史的評価の定まった古典を基本教材として取り上げている。仮名の書は、書道Ⅰの学習を発展させた教材を取り上げ、構成されている。	書体の歴史的な理解につながる編成となっており、図版が見やすく、学習に適した集字教材で構成されている。古典学習から作品制作へと効果的に学習できるよう工夫されている。	巻末の書道用語集、書道史年表・書道史地図は、資料写真が豊富で活用しやすい。用語集は基本的な内容が網羅されており、学習内容と関連させながら活用することができる。	全ページカラー化されており、古典教材の再現性が高まっている。表紙はコーティングされ、墨汁や汚れに強い加工がされている。	書道Ⅱの学習に必要な教材が、内容、分量的にもバランスよく配分されている。各分野ともに、効果的に学習が進められるよう単元構成が工夫され、実態に合わせた授業展開が可能である。
38 光村	書Ⅱ 304	書Ⅱ	表現と鑑賞の教材がバランスよく配置されている。また、各分野において基礎的な技法が、分かりやすくまとめられており、主体的に学習に取り組むことのできる内容である。	書体の変遷扱い、全体像を把握した上で学習を進められる構成となっている。臨書、鑑賞、創作と系統立てて組織されており、各分野との関連を図りながら効果的な学習が可能である。	随所にコラムを掲載し書の伝統文化への関心を高めている。中扉やインデックスを活用することで、課題発見・解決能力を高め、主体的な学びを促す工夫がなされている。	図版はフルカラーで迫真性があり、印刷も鮮明である。ユニバーサルデザインの専門家が校閲し、視覚的効果を生かした紙面構成となっている。	書道Ⅱの学習に適した古典が豊富に掲載されている。漢字・仮名のいずれかを選択した場合にも、効果的でスムーズに学習を進められるよう工夫されており、実態に応じた授業展開が可能である。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	書Ⅲ 301	書道Ⅲ	古代から現代に至る多様な名筆・古典を取り上げている。既習の内容を発展させ、創作活動を促すための教材を工夫し、自発的な学習に取り組むことができるよう配慮されている。	漢字の書は書体別に系統的に整理されており、仮名の書は臨書から鑑賞、創作へと段階的に進められるように構成されている。漢字仮名交じりの書は二部構成となっている。	判版を大きくし、写真や図版を大きく見せたり、身近な素材を作品化することにより、製作意欲を高める工夫がなされている。詳細な解説により、自学自習するのに適した構成である。	A4版サイズで写真・図版も大きく鮮明である。また、環境への意識やカラーバリエーションを含むユニバーサルデザインにも配慮されている。	書道Ⅰから書道Ⅲまでの集大成として、基本教材から応用教材の充実、ゆったりとした紙面構成により、学習意欲を引き出し、主体的に学習を進めることができる工夫がなされている。
6 教図	書Ⅲ 302	書Ⅲ	創造的な幅広い活動を通して感性を磨き、個性豊かな表現の能力を高めるため、表現と鑑賞相互の関連を図りながら、各分野、領域ともに適切に構成されている。	時代を代表する古典の臨書、鑑賞が系統的・発展的に学習することのできる構成になっている。先人たちの書や書論を取り上げ、創作の参考となるよう配慮されている。	書文化全体に興味・関心を持ち学習することができるよう、様々な観点から資料やコラムを設けている。年表を各ページに入れ、書道史としての理解も深められるよう工夫されている。	拓本や肉筆の各図版は、表現と鑑賞双方に対応できるよう、高画質で実物に近い色彩を再現している。拡大図版も迫力があり、鮮明で美しい。	三分野ともに、教材が系統的・段階的にバランスよく取り上げられている。また、大きな判型を生かした迫力ある紙面、美しい図版により、表現と鑑賞の学習について、総合的理解が深められるよう工夫されている。
17 教出	書Ⅲ 303	書道Ⅲ	書道Ⅰ・Ⅱで取り上げた内容を踏まえ、程度や範囲を広げることで個性豊かな表現力や鑑賞力の拡大が可能な構成となっている。書論を扱うことで興味関心を高める配慮がされている。	図版を豊富に掲載し、書道ⅠからⅡへと高めてきた内容を高い視点から味わうことができる構成である。漢字の書は、書体の成立過程や変遷の理解につながる編成である。	臨書から倣書を経て作品制作に至るプロセスを解説しており、参考となる資料も効果的である。教材となる拓本の適切な選択と鮮明な印刷で学習意欲を高めるための配慮がされている。	カラー図版を豊富に掲載することで、古典の再現性を高めている。表紙はコーティング加工で墨汁や汚れに強く、丈夫な装丁となっている。	書道Ⅰ、書道Ⅱの内容を更に発展させる教材を取り扱っており、書道Ⅲの学習内容に対応する構成となっている。分量も適切で充実した内容であり、実態に応じた授業が組み立てられるよう工夫されている。
38 光村	書Ⅲ 304	書Ⅲ	創造的な活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情を養うことで、書の技能が高められるよう工夫され、表現と鑑賞の教材を相互に関連させながらバランスよく配置されている。	臨書や鑑賞を通して、知識、技能、感性を高めるとともに、現代社会における書の存在意義を考え、創造的かつ個性豊かな表現を探求できるよう配慮されている。	書論をコラムで解説し、教材と関連付けながら鑑賞力を高める工夫がなされている。書の歴史と伝統を尊重し、書に対する理解を総合的に深められるよう配慮されている。	図版はフルカラーで印刷も鮮明である。ユニバーサルでデザインの専門家が校閲し、全ての生徒に分かりやすい紙面構成となっている。	書道Ⅲの学習に適した名跡を豊富に掲載し、漢字、仮名、漢字仮名交じりの書、鑑賞から適宜選択できるように、工夫されており、実態に応じた授業が組み立てられるよう配慮されている。