

区分・種別	県指定有形文化財（絵画）		
名称	けんぼんちやくしよくしゃがさんぞんおよびじゅうろくらかんず 絹本著色釈迦三尊及び十六羅漢図 3幅		
所在地	大洲市中村（大洲市立博物館）		
所有者	如法寺	管理団体	
指定年月日	昭和40年4月2日		
解説	<p>この図は三幅一対で、ともに縦91cm、横40cmの大きさでいずれも絹本著色である。そのうちの1幅には釈迦三尊像が、他の2幅には十六羅漢が描かれている。</p> <p>作者や沿革は不詳であるが、一説には中国の南宋時代（1127～1279年）の作品といわれている。なお後代にかかれた次のような箱書がある。</p> <p>蓋表「中尊釈迦文殊普賢両脇十六羅漢三幅壺対之絵」 蓋裏「張思恭筆」「延宝^{甲寅}年正月下旬泉州南郡麻生郷小瀬村之住突妙無誰」（注 延宝^{甲寅} は、延宝2年、1674年）</p>		

